

CIANIPPO

TRAGEDIA

DI AGOSTINO MICHELE.

È la prima fra tutte l'altre sino ad hora publicate
dalle Stampe, che sia scritta in prosa.

AL SERENISSIMO SIGNORE

IL SIG. DVCA D'VRBINO

DEDICATA.



In BERGAMO, Per Comin Ventura.
clō lo xcvi.

CIA NIPPO

Le Persone che parlano sono

BACCO prologo.

CIA NIPPO Rè di Sicilia.

CIA NE sue figliuola.

SACERDOTE.

CONSIGLIERE.

NETRICE.

CORTIGIANO.

CAMERIERE.

NU NTIO primo.

NU NTIO secondo.

NU NTIO terzo.

CHORO d' Huomini.

CHORO di Donne.

La Città è Siragusa.



Stampa di Siracusa
Biblioteca Comunale
di Siracusa



A L
SERENISSIMO
Signore

IL SIG. DVCA D'VRBINO.

SSSSSS



E la Rondinella, Serenissimo
Prencipe, hauendo in alcu-
na soblime stanza i parti da
lei cotanto amati felicemen-
te riposti dopo molto vol-
ger del cielo, e dopo lunga
sua peregrinatione di mare
viene gli altri nello stesso
luogo à riporre, parendole da certo instinto natu-
rale guidata, che troppa ingiuria farebbe à quell'
albergo, che l'ha benignamente raccolta, e che ha
i figliuoli di lei dall'altrui insidie assicurati; anzi che

albergo di Montefiore.

2 2

trop-

tropo offenderebbe se stessa, se dimostrando di non esser contenta del primo, cercasse di far altro: Come non farei io, che per huomo sono dotato di ragione, meriteuole di biasimo non men immenso, ch'eterno, se hauendo già consacrato le Lettere immortali dell'Ill. Sig. Cavalier Guerini al più prudente, & al più Magnanimo Principe, che sia sostenuto dalla terra, e favorito dal cielo; & essendo state non pur da lui con l'eccellenza dell'ingegno conosciute, ma con la nobiltà della volontà riconosciute, hora volessi dedicar ad altro Signore questa mia nuoua Tragedia, che con non più veduti ornamenti comparisse nel cospetto dell'Vniuerso; poich' in coral guisa verrebbe à conoscere il mondo, che come è picciolo il mio merito; così è nulla la mia cognitione; e che se per quello io son indegno, per questa io farei indegnissimo della gratia sua. Venghino dunque da vna affettuosa diuotione accompagnati a' piedi dell'Altezza vostra tutti lieti questi miei inchiostri, sicuri, che faranno caramente riceuuti; poiche esser allei non possono discare le virtuose fatiche da diuoti ingegni consacrate; le quali tra tutti gli altri all'Altezza vostra ricorrento come deuoto omaggio d'vn'indicabile ossequio di tutti i cuori, e come à sicuro porto della virtù in questa età nostra. Di Vinegia il dì primo di Settembre 1596.

Dell'Altezza Vostra

Diuotissimo seruo

Agostino Michele.

A' Lettori.



ON m'è nascosto (giudiciosi
Lettori) che hauendo i Greci, i
Latini, & i Toscani Poeti scrit-
to in versile Tragedie loro, vi
parrà strano, ch'io habbia la
mia spiegata in prosa, di cui
hora cò'l mezo delle stampe vi
faccio affettuoso dono; la onde
ciò io antinuedendo ho voluto prima far palese al Mondo
la ragioneuolezza di questo mio pensiero, con un Discor-
so, in cui dimostro contral' opinione di tutti i più illu-
stri Scrittori dell' Arte Poetica, come possiamo lodeuol-
mente comporre le Comedie, e le Tragedie con isciolta
fauella, & è stato stampato in Vinegia nel mille cinque-
cento, e nouantadue, e si ritroua presso il Sig. Gio. Battis-
ta Ciotti Libraro all' insegna dell' Europa. Però pelle-
grini ingegni non fate in questa parte del mio Cianip-
pogiudicio sinistro, se prima non harrete veduto le vi-
uaci, & innumerabili ragioni, le quali à ciò fare mi
hanno persuaso, e quasi ch'io dissi violentato. e ch'io
spero, che persuaderanno, e violenteranno altrui à
seguire sì sodda, e sì ragioneuole opinione; rinolgen-
do l'animo più tosto à correggere alcun suo vero er-
rore, da cui non affermarò che si ritroui lonta-
no; poiche era solito di dirmi il nobilissimo Signor
Spe-

Sperone Speroni, che quella Tragedia è perfetta, non
che si ritroua libera da tutte l'imperfettioni, ma che da
minor numero loro è oppressa. Se dunque non è baste-
uole l'arte humana, men sia sufficiente ad una tanto im-
presa la debolezza del mio ingegno, il qual poco si tur-
ba per esser tale, pur che sia molto dalla benigna Hu-
manità vostra gradito. Il soggetto di lei non dall'ania
inuentione è prodotto, ma è levato dall'Historia di Sui-
da, e di Plutarco; il qual ne Paralelli dice in cotai guisa.
Syan'ppus Syracusanus, cum Dijs sacrificaret, solum Bac-
cum praeceperat. Iritatus Deus, ebrietatem ei inuixit, per
quam in obscuro loco filiam Cyanem compressit. Ea pa-
tris digito detractum annulum, Nutrici ad conseruan-
dum tradidit, agnitionis argumento futurum. Peste ob-
orta, cum Apollo Pythius respondisset incestum homi-
nem esse Dijs auerruncatoribus malorum immolandum,
Cyanensensum Oraculi alios fallentes percipiens crini-
bus arreptum patrem protraxit, ac eum seque in super-
ipsam ingulauit. Viuete felici.

12

ARGOMENTO.

888888



CIANIPPO Rè di Cìcilia in sacrificando a molti Dei tralasciò **BACCO**, se ben Siragosa metropoli di lei fù co' suoi auspici fondata. La onde egli per ciò adirato fece che la seguente mattina ebbro si partì dalla mensa, & andato senza ch'alcuno de' suoi famigliari se n'auuedesse in certo luogo sotterraneo & oscuro, il qual conduce dal Palaggio al Tempio, e ritornara iui **CIANE** sua figliuola, che hauendo la Virginità contra il di lui volere à Diana consacrata, facea ritorno, senza dir parola, superata ogni più gagliarda resistenza della fanciulla, la violò, lasciandola tramortita: e ritornato alle sue stanze, caddè in vn profundissimo sonno. La Dea perciò mandò subito horribilissima pestilenza: per lo che all'Oracolo ricorse il Sacerdote per saper la cagione, & il rimedio di cotanta sciagura; al quale fù risposto in cotal guisa.

*Il casto seme del più eccelso Nume
Per huom maluagio Siragosa offende,
Faccia colei ch'è d'Honestate il lume,
Ch'il fine de la vita il fallo emende.*

Dettò nella mente di Ciane questa risposta, che colui, che le hauca la vireinità rapita, fosse l'Huomo maluagio.

gio, di cui l'Oracolo facea mentione; & essendo cadu-
to di dito à Cianippo, all'hora che l'empietà comise,
vn'anello, e ritrouato, e non conosciuto da lei. occlu-
tando il modo con cui hauuto l'hauca, lo diede al Sa-
cerdote, supplicandolo che lo mostrasse al popolo men-
tre fosse ragunato nel Tempio; accioche riconosciuto
restituir lo uolea al padrone di lui. Ciò dal Sacerdote
efequito, disse Cianippo che l'era suo, e l'ottenne. Cia-
ne essendo venuta in cognitione, che suo padre l'hauca
assalita; giudicò che per vendicarsi del voto, ch'ella
contro la di lui volontà fatto hauea, egli cotanta scele-
ratezza commise; da immensa passione oppressa deter-
mina di punir l'offesa, di liberar la patria, e d'obedir
la Dea con le proprie mani Cianippo uccidendo, e ri-
trouatolo innanzi l'uscio del Tempio lo priua di vita.
Hauendo dopò inteso ch'era vbbriaco quando preci-
pitò in così graue errore; d'hauergli dato morte peni-
ta, per vendicare il fallo, con lo stesso ferro si trafigge.

Il primo libro della Iliade
di Omero
tradotto in lingua italiana
per Francesco Aldobrandini
di Roma
MDCCLXXII

Il secondo libro della Iliade
di Omero
tradotto in lingua italiana
per Francesco Aldobrandini
di Roma
MDCCLXXII

Il terzo libro della Iliade
di Omero
tradotto in lingua italiana
per Francesco Aldobrandini
di Roma
MDCCLXXII

DEL
CIANIPPO
TRAGEDIA
DI AGOSTINO MICHELE
PROLOGO.

BACCO.



E prudentemente giudicano i mortali d'essere da ingiusta e graue offesa traſſiti , quando che ne'più ſublimi Seggi ripoſti , ne'quali ſi regge il duro nō men ch'il dorato freno de i Regni,e de gl'Imperi , da' lor vaſſalli quella ſomma riuerenza , e quell'oſſequio dovuto non riceuino , de' quali per sì illuſtri fregi di eſſer meriteuoli lor pare; la onde per fuggire il biſſimo, ch'in tolerando il diſpregio dall'vniuerſo hauer ſi ſuole , tarda dimoſtrandosi la velocità indici- bile della vendetta, al marauiglioso precipitio dell'Ira , procacciano loro lagrimeuoli incendi, horribili ruine , e crudeliſſime morti : quanto maggior- mente Noi Dei potenti, & immortali, da giuſtiſſi-

A

mo

PROLOGO.

mo sdegno desti esser dobbiamo con acuto sguard, scorgendo che molti di lor ci sprezzano, e ci scherniscono; sì che meriteuoli si dimostrano in guisa tale d'essere della loro non più vedita alterezza puniti, ch'incendio spauenteuole non si ritroui che non sia giusto, rouina tremenda che non sia ragioneuole, e morte acerba che non sia pietosa. Sopportar dunque più non debbo, che la mia Dedità dal mondo tutto perch'è buona amata, perch'è possente riuerita, perch'è giusta temuta sia, da te solo Cianippo hora vilipesa, biasimata, calpestata. Sei Precipe sì, ma Precipe terreno, ch'a guisa di oscurissima ombra il Precipato imperfettamente rappresenta; & il comandare a' popoli tuoi soggetti, altro esser non dè, ch'vno stromento di seruire à noi Dei tuoi padroni immortali. Contra di Panteo Rè di Tebe, il qual assai meno di te m'offese, con somma sua miseria dimostrai la mia somma possanza; e nulladimeno la sua dolorosa morte non è stata tremendo essemplio alla tua scelerata vita. Il perdonar le passate ingiurie apre nuoua strada ne gli animi proterui alle future offese; sì che à ragione da gli humani intelletti, dalla sapienza nostra guidati, è detto, che il graue gastigo che vien dal cielo a' mortali, altro non è, ch'vn risplendentissimo raggio, che desta, che tira il loro sguardo al cielo. S'hai o Cianippo vguualmente pazzo e maluagio sacrificato à Cerere, ad Esculapio, ad Himeneo, & à Marte; perche non hai tu à me i soliti, e douuti sacrificij offerti? Son'io forse di minor grado fra gli Dei in cielo, od à loro d'inferior possanza fra gli huo-

P R O L O G O.

huomini in terra ? la mia gratia non ti è stata cará, non ti è stato grato il mio amore, ti sarà nimica la mia ira, e ti sarà auuersario il mio furore, e prouarai tuo mal grado quãto possa giustissimo sdegno d'vn Dio contra la vana & isciocca alterezza d'vn huomo mortale. Il mio almo & amato liquore, da cui tante fiate forza nel corpo, e viuacità nell'ingegno hai riceuuto, hor faccia in te contrario effetto; e com'era prima gratioso latte della benigna Natura; cosi hoggi in mortifero veleno dell'empia Megera si trasformi; sí che le tue membra languide dienghino, & il tuo intelletto tenebroso si dimostri.² Faccia egli in te dell'appetito ischiaua la ragione, e l'humanità del tutto dal tuo cuor iscacciata tenga ella solo vn'apparente stanza nel tuo volto. La onde non si ritroui error graue non pur con l'opra dal la più mostruosa passione esequito, ma co'l pensiero del più ferigno petto prodotto, che tu ageuolmente non commetta, dal che poi non sol e la tua morte, e l'uccisione de' figliuoli tuoi, e la rouina della tua Famiglia; ma la distruzione di tutta la tua Città, e di tutto il tuo Imperio contra ogni human discorso in brieue spatio d'hore facilmente ne segua. Questa è pur Siragosa, Città già cosi celebre, & illustre, l'ampie e triplicate mura della quale par che circondino il mondo tutto, e l'altissime Torri procurando di giugnere alla più sublime sfera, e d'essere de gli huomini propria stanza, fuggendo, desiderano di deuenire delle diuine Menù glorioso albergo. E quelle, e queste pur furono con innumerabili voti, e con supplicheuoli voci col nome

PROLOGO.

di Libero, intuocandoui dalla maggior eccellenza d'ogni mondana industria fabricate; accioche foss'io fauoreuole, come fino ad hora stato lor sono, e la tencsse come sempre l'ho tenuta dalla noiosa mestitia, e dalla mesta scruitù lontana. Ma esser non vi possono care queste traui, queste pietre, queste magioni, se ben alla mia Deità in quelle prime auenturate età consacrate furono; poi che i cuori ch'er in se rinchiodono, sono da sì marauigliosa ingratitude tiranneggiati, che trasformando la memoria di tanti, e sì singolari benefici da me riceuuti in vna profonda obliuione, d'adorarmi in vece mi si dimostrano capitali nimici. Io faccio hor ciò che Tefisone, Aletto, e Megera ben spesso far sogliono, in vece di bitume adopro questo mio almo liquore, da cui faranno in questo regal Palagio non men horribili, ch'inuisibili fiamme prodotte, sì che tu Cianippo nell'età future ti dimostrerai d'Edippo soggetto Tragico non men famoso, e non men illustre. Hauend'io quanto desideraua, anzi quanto si conuenia all'alta mia giustitia pienamente eseguito; ben è tempo ch'alla celeste stanza faccia tosto ritorno, più non permettendo, che goda per la singolar prudenza d'un Diuino Nume gli stupendi priuilegi del cielo quella Città, anzi quella ispau enteuolissima spelunca, la qual prouerà tosto in se stessa con insolito terror dell'uniuerso l'indicibili, & infinite pene dell'Inferno.

ATTO PRIMO

SCENA PRIMA.

Sacerdote, Configliere, Choro d'Huomini,
Choro di Donne.

SAC.



H quanto questi mondani honori (saggio e fedel Configliere) oh quanto queste terrene ricchezze ottenebrano, & acciecano non altrimenti che oscurissima nebbia, e densissimo fumo gl'intelletti humani; poscia che giudicano eglino, da lor attornati ritrouandosi, d'esser in guisa tale co'l lor fauore sopra ogni mortal conditione saliti; che stimano pazzia cosa l'vdir i gran consigli de' Sani, l'essequire gl'immortali ricordi de' Sacerdoti, e l'vbidire alle leggi sacre de' gli Dei. Gli Egittij fra tutte l'altre nationi perfettamente contemplano i diuersi viaggi delle sublimi Sfere, e marauigliosamente conoscono i varij aspetti delle più risplendenti Stelle; perche la terra da lor habitata è tutta spatiosa, e tutta piana, sì che in ogni parte si fa il Cielo libero obietto del suo libero sguardo. Non possono hauer gli huomini intiera cognitione delle Divine sostanze, e delle stupende operationi loro, mentre ch' in questa vita mortale

ATTO PRIMO.

ale circondati si ritrouano da gli alti colli delle ricchezze, e da gli altissimi monti delle dignità; Ecco di tutto ciò chiarissimo effempio nel potentissimo Rè nostro, il qual calpestati i miei ricordi hauendo degni di stima, e di riverenza almeno se non per questa età canuta; per lo diuino lume da cui con particolar priuilegio, noi Sacerdoti siamo dal Monarca dell'Vniuerso illustrati; sacrificar egli douendo à molti Dei, e più d'ogn'altro a Bacco (com'è stato di questa Città, e di questo Regno antichissimo, e lodeuolissimo costume del suo obbligo, e della nostra consuetudine) niun pensiero hauendo ordinar non ha voluto che gli sia alcun sacrificio offerto; sì che ragioneuolmente temer debbiamo ch'egli da graue offesa, e da giusta ira sospinto vorrà con nostro estremo danno, & horribile rouina vendicarsi.

CON. *L' Huomo forte e saggio, o sommo Sacerdote, temer non dà il fero assalto di tutte quelle disauenture, le quali gli possono esser arreccate dalla miseria infinita di questa vita mortale; perchi' altro ciò non fora ch'vn rinchiuderla mentre gode quest'aria, e fruisce questa luce in vn'oscuro, & ispauenteuole sepolcro d'indicibile horrore ripieno; posciache bene spesso vediamo, che da vna sola sciagura auuenuta fra mille, e mille temute non si ritroua oppressa. Ne ha per trauagliarci, e per trafiggerci l'auuersa Fortuna più possente, & assiduo ministro del timore; poich'egli mal nostro grado ci fa sentire il dolore insopportabile della ferita innanzi ch'ella scocchi contro di noi l'auelenato strale. Che il sommo Rè nostro non habbia sacrificato à Bacco io non lodo; ma per ciò non mi spauento, perche spero che del-*
le

la trascuratezza humana un giusto Numè non farà un'ingiusta vendetta; e se pur egli di vendicarsi hauesse pensiero, l'ira d'un solo sarà dall'amor di molti altri Dei od estinta, ò mitigata almeno; i quali per li nostri affettuosi preghi, per li nostri innumerabili voti, per li nostri frequenti sacrifici a questa Città fauoreuoli non men ch'egli manifestandosi nimico si dimostrarebbono. Ne ci renderà il dì lui ardente sdegno men propitio l'aiuto loro; percioche se già i sacrifici di Bacco non fecero verso di noi gli altri Dei più benigni, l'offesa ch'egli hora ha riceuuta far non dè che ci sieno eglino men amici. Concedetemi che la libertà di questo cuore leni il freno di quella rinuerenza che debbo tenere alla mia lingua; come la Natura ha sciolto ogni legame al mio pensiero; affine che liberamente dir io vi possa, che Bacco non con la guerra come Marte, non con la pestilenza come Diana, non con la sterilità come Cerere, non co'l fulmine come Gioue, ma solo col vino punir ci puote; però s'egli farà che ne beuiamo poco, supplirà la coppia dell'acque; se molto ci libererà dalle sue insidie la piaceuolezza del sonno.

SAC. Non è, credetemi Signor mio, il gouerno del celeste Impero al regimento de mondani Regni in alcuna parte conforme. perfettissimo è quegli, imperfettissimo è questi; posciach'ini la Prouidenza è certa, che lo gouerna, e qui la prudenza che li regge è fallace. La onde ragioneuolmente auuiene, che ciò che fra gli huomini è sano consiglio, lo giudichino gli Dei sciocca pazza. Però non mi marauiglio punto, ch'essendo Voi auezzo a consigliarci, come da gli huomini difenderci dobbiamo, non sappiate hora darci sodo consiglio con cui

ATTO PRIMO.

cui contro i diuini Numi rapportar possiamo gloriosi
 Trofei. Sono gli due Poli l' Artico, e l' Antartico situa-
 ti dall' Architetto dell' Vniuerso in modo tale, che il
 Nocchiero che all' vno s'è fatto vicino, l' altro più non
 vede. Di ciascun Prencipe terreno due si ritrouano gli
 obbietti, la Potēza, e la Religione; la onde tenendo all'-
 vno fisso lo sguardo, l' altra va ponendo in obliuione. Et
 il Prencipe nostro in facendo che da suoi vassalli sieno
 intieramente le sue leggi eseguite, s'ha scordato d'v-
 bidire non ad vno ma a tutti gli Dei; posciache non si
 può offender vna che non si turbi tutto il choro delle
 diuine menti; perciocchè come conuengono in vna com-
 mune essenza, così vniuersale è in lor l'oltraggio; sicche
 non senza vna ragione io temo che nella palese ven-
 detta d'vn solo si vendicheranno tutti occultamente;
 perche confessar pur bisogna che se il Dio Bacco ci da-
 rà alcun gastigo, che ciò facendo sarà giusto; La onde
 negar poi non potremo che difendendoci gli altri Dei,
 & opponendosi alla Giustitia loro sarebbono ingiusti, et
 altro ciò non fora che vn' annullar se stessi; perciocche
 l'ingiustitia, e la Deità sono infinitamente contrarie, e
 l'una l'altra subito distrugge. Concludiamo dunque
 che più perfetto rimedio ritrouar non possiamo, più
 soddo consiglio, che placar l'ira celeste; e perch'io sò,
 ch'vn sol cuor diuoto tiene sospesa la vendicheuole
 destra del Sommo Gioue, e che le preghiere humane
 rintuzzano le saette diuine, conformi al gran bisogno
 ho alcuni Himni composti, i quali desidero, che sieno
 da questi huomini honorati, e da queste nobili donne,
 le quali quì ragunate rimiro, mentre hauranno occa-
 sion tranquilla con pio affetto, e con dolce melodia can-
 tati.

*capitani. E voi miei serui fategli iosto di lor dono; sì che
Sira agna hoggi un ben uniso, e sonoro choro della subli-
me menti rassembri. Et da ciò che de' futuri acciden-
ti io seruo con profetico spirto, non dimando un ad*

CHOR. *Ad huomini da tanto, e sì acuti timori tratti mag-
giar consolatione. Messaggieri diuino, arrear non ci
potea, poiche altro che Dodi, Preghi, e Hinni esser nò
dono conuenient rimedio à sì gran mali: e se le voci
nostre seguiranno le vestigia de' nostri pensieri, nò pur
trappassaranno la prima region dell'aria, ma giungeran-
no all'ultima sfera del cielo. Fate voi suo caro Mini-
stro, ch'ili sieno prontamente riceuute.*

CHOR. *Et nò parimente nell'hore vicine uhiremo le voci
alle voci, e i canti de' canti de' mariti, e de' fratelli no-
stri, da quali se faremo nell'altezza del rimbombo, e
nella dolcezza dell'harmonia superate, perche pren-
dono origine dalla robustezza del petto, in vniuerso
celo faremo la lor uguaglianza, perche egli dipende dall'hu-
milità del cuore.*

SAC. *Io voglio andar al Tempio, in cui sciole più ch'in
ogni altro luogo, di lui propria stanza essendo, dimo-
strarsi benigno, e pietoso il Sommo Gioe.*

CON. *Et io m'anniero al Palaggio, oue il Rè nostro già bu-
na pezza de' suoi mi attende.*

SCENA SECONDA.

Cianippo, Cian, Choro di Donne.

CI A. *Partitene Damigelle, e voi miei seguaci ritirateni
in disparte. La felicità Figliuola mia cara, traboc-
cando dall'altissimo e gloriosissimo Soglio del gran Gio-*

ATTO PRIMO.

ne col mezzo de' celesti e benigni influssi in questa bassa
mondo nel petto de' gli huomini per ricchezze illustri, e
nel seno de' Principi per potenza famosi viene ad ab-
bergar solamente, non le parendo di fare in cotai guisa
molto di sauantaggioso passaggio; perche lo stato nostro
è così eccellente, e così sublime, che gli Dei più possenti
hanno sommo piacere d'esser amati da i nostri cuori,
lodati dalle nostre lingue, & honorati da' nostri sacri-
ficy; percioche s'eglino celesti noi Dei terreni siamo, et
à noi ancora si sono dirizzati gli Obelisci, fabricati i
Teatri, inalzati i Colossi, formati le Piramidi, eretti
i Tempj, e con altro rimbombo riempiendo il Nome No-
stro l'Vniuerso, à finalmete à ripasarsi con felice vo-
lo nella più alta sfera del cielo. Tutto ciò t'ho io detto
figliuola, anzi anima mia, non perche scioccamete far-
io voglia lo stato de' gli huomini mortali, à quello de'
Sommi Dei in perfettione pguale; ma accioche della
tua conditione la sublime altezza con chiaro sguardo
tu conosca, e libera da quella seruitù insopportabile, e
da quell'empia tirannide, alla quale con sì prompto cuo-
re si sottopongono le femine poco accorte d'una seluag-
gia Dea i noiosi vestigi seguendo, quella lietamente in-
goda: No' è virtù questa, ma dura pertinacia del sesso
feminile, che Virginità chiama lo sciocco, volgo; e se
fosse virtù Heroica, virtù non farebbe ella alla nobil-
tà dell'animo tuo pellegrino in alcuna parte conforme;
come per auuentura poco saggiamente tu pensi; poiche
femina imprudente, e vile nell'ampio cerchio di questo
nostro hemisperio non si ritroua, che d'esser vergine,
no' men di te gloriarsi non si possa. Lascia dunque, la-
scia, semplicità che sei, questo tuo fanciullesco pen-
siero;

fiero; lascia, lascia male accorta questo tuo folle desio, e
vini però sicura, che discompiacendo al Padre, e diso-
bedendo alla Natura, compiacer non si può al mondo,
e obedir à gli Dei.

CIA. La felicità perfetta, e vera, alberga (Signor mio)
ignuda nel grembo quieto, e tranquillo delle menti di-
vine; e noi miseri mortali le sue fregiate vesti (le qua-
li in vn certo modo ci la rappresentano) solamente ha-
uendo, e da lor ben spesso ingannati, tale diuicià il falso,
e l'alterezza de' nostri folli petti, che habbiamo orgo-
glioso ardore di venir seco, quasi nuoui, e temerari Gi-
ganti, à fiera battaglia; nè fanno eglino altro schermo
contro di noi, che squarciando le già dette vestimenta
scoprirci l'error graue in cui viechi viuiamo, dimo-
strandoci l'interna miseria da estinsiche, e false appa-
renze di giocondità tenuta nascosta, e facendoci in
cotal guisa palese, che la vita nostra tanto da' traua-
gli, e da gli affanni si ritroua lontana, quanto che alla
gratia, e al sanore de' Sommi Dei, co' mezzo dell'affec-
to de' preghi, della prontezza de' voti, e della diuotio-
ne de' sacrifici si risiede vicina. I corpi di affanni, e ter-
si, ad alcuna sodda sostanza vniti essendo, se ricuocano
in se stessi i raggi del Sole, subito ingrati esser non vo-
lendo li rimandano al Sole. Gli huomini, i quali son-
terfi per humiltà, e per purità di affanni, accompagnata
questo virtù, con la prudenza ritrouandosi, deono con-
sacrare à gli Dei immortali le prosperità della fortu-
na, la castità del corpo, e la sincerità della mente; poi-
che e la prosperità, e la castità, e la sincerità e tutto ciò
che han di perfetto, e d'eccellente, ricuocano dalla liberal
munificenza de' gli Dei immortali.

C I A. Se ben non m'ha concesso figliuoli maschi la benignità della Natura, forse perche in sì prospera fortuna qualche disgusto prouando d'esser huomo non mi scor- di; collocata te dolcissima figliuola mia con Prencipe in matrimonio, di ricchezze, di sangue, di forze à me uguale, rimediard in gran parte a questo mio dispiacere; posciache tu la gioconda memoria del mio Nome ne figliuoli, ne nepoti, e ne pronepoti felicemente rinouerai, sì che la vita ch'io hora godo, non obbiata da qualche lieue affanno, dopo molti lustri, e dopo molti secoli ad onta del tempo, e della morte, libera da ogni noioso pensiero, otterrò tua mercè in altrui. Malinconica, e mesta ti veggio? il ragionar dunque teo di nozze, di marito, e di figliuoli, tanto t'annoia? Tu non rispondi? Vuoì tu che quanto all' ampio mio dominio, sottogiace vada in potere di gente straniera, e forse anche nimica con tuo danno, e con mio biasimo infinito? poiche non può pura virginella & inesperta, se ben ne più grani studi esser citata, regger il freno difficile, e graue de gl' Imperi? Vuoì tu sradicar mi dal cuore della mia futura felicità ogni certa speranza, della futura tua miseria riponendola nel tuo petto di più che certo spauento? Pur non parli? Pur mutoli ti dimostri? Già creder non harei mai potuto che tu d'ona, e fanciulla essendo, habessi tanto spazio di tempo saputo tacere; poiche è troppo natia proprietà del tuo sesso il voler ragionar sempre. Ben er'io presago di questo tuo strano, e mostruoso pensiero, che donne se a vanità e ha nell'intimo del cuore riposta, e cui dispreggi l'altrezza del nostro stato, e cui schietti miseri la felicità della mia mente, e con cui dannai la salute della tua vita. Ma date sarà egli presto abbandonato.

se vorrai hauer reco la mia gratia; & il mio amore; i quali si trasformeranno in picciol tēpo in un'ira ardente, & in una vendetta esemplare: se nō trasformerai hoggi il tuo desiderio irragioneuole e pazzo, in una giustitia prudente voglia. Consigliati di ciò con tua Nutrice, ch'è saggia & prudente molto; se ben ogni figliuola nō può hauer da altrui più sano consiglio, che persuader se stessa ad esser obediēte a' genitori suoi, dall'amorosa prodigalità de' quali tutto ciò che possede, ottiene. 144

CIA. Gli altrui consigli nē dubi casi, e ne petti, i quali nella lor natia libertà si mantengono sono di mestieri; ma nō sono dalle ferme, e stabili deliberationi riceuuti; nē han luogo, quando il cielo cō una dolce, e cara violenza ad oprar diuersamente dall'altrui parere ci costringe. 145

CIA. Tu, ch'essendo dōna il proprio costume dell'altre donne seguendo, sei in tutte le attioni instabile, e leggiera, in questo non sò se più dir io debba maluagio, o pazzo pēsiero, che tanto m'offende, che tātto mi nuoce, nō altrimenti che se sia stabile la terra nel centro di lei ferma, & immobile sarai? Tu ch'usi una sfacciata libertà in negarmi ciò che con tanto affetto, e con tanta ragioneuolezza ti chiedo, d'esser ad alcuna violenza soggetta affermerai? Vni pur anima ritrosa, e proterua cō sicura opinione, e cō certa scienza ancora, che nō sarà men cōtra di te immobile il mio sdegno, e nō sarà men cōtra di te ferma & inenitabile la mia ira, e quell'ombra vana di virtù, che Virginità tu chiami, e che come perfectione singolare l'origine d'ogni tua felicità stimi ch'esser debba, sarà d'ogni tua miseria patētissima cagione.

CHO. Sia lecito ad humili, e riuertiti serue di palesar cō la lingua all'alta sua Regina ciò che rinchiudono nel cuore, ricor-

ricordadonui che voi non per voi, ma per noi ha prodotta il cielo. La onde il piacer vostro da voi all' util nostro de esser possuto: perche se è libero il cielo in conceder lo scettro, seruo diuien l'huomo in sostenerlo.

SCENA TERZA.

Nutrice, Ciane, Choro d'Huomini.

NVT. *Per qual cagione siete voi hor Signora mia così mesta, e così afflitta, hauendoui già poco spatio di tempo non pur tranquilla, ma allegra veduta?*

C I A. *Dirolloui Nutrice, e madre mia, e perche siate consapenole de' miei graui mali, e perche si sfoga in ragionando il cuor acceso tal hora; se ben io sento, che voi le traboccheuoli vestigia de' gli altri desiderii seguendo nuova occasione d'affliggermi m'apportarete: Mio Padre, che così la benigna natura vniuersale à nomarlo mi sospinge; quantunque la sua natura proterua, ch'io lo chiami duro auuersario, & empio nimico, par che m'astringa; ch'io voglio consacrar la mia verginità all'alma Dea Diana, prima dall'altrui voce, e poi dalla mia lingua inteso hauendo; ha procurato di persuadermi con molte sue deboli, e vane ragioni, se ben ripiene di mille artifici, e ricche di mille ornamenti, ch'io questa abbandonando, all'aspre & ispiaceuoli leggi d'Himeneo mi sottoponga. E perche con gagliarda ripulsa gli ho fradicato dal petto ogni speranza, ch'io debba in alcun tempo mai ciò essequire, d'un ardentissimo sdegno ripieno, da parte i concetti, e gli argomenti lasciando, delle riprensioni, e delle minacce aspre, e veementi s'ha seruito; le quali non sol non m'arreccano alcuno bene*
che

che liene spaueto, ma da lor quasi che da acutissimi, e gagliardissimi ferri (contrario effetto al di lui voler oprando) è il pensier mio primiero in questo petto non altrimenti ch' in durissimo marmo viuamente impresso; poiche viuo io sicura, ch' alla mia Dea celeste, & immortale, la mia virginità che consacrar le debbo, da gli affanni accompagnata, e n' sospiri, e nelle lagrime inuoluta à guisa di nobilissima gemma orientale da gli ori, e da gli smalti circondata, e fregiata, sarà allei molto più cara, e molto più gradita.

NVT. Quel sano consiglio, se ben da voi non chiesto, anzi come schiano dell' altrui volere, prima che nasca aborrito, di darui, per la riuerente affettione ch' io vi porto son tenuta, ch' io già allo stato vostro virginale conforme ritrouandomi per me presi; percioche giudicai che l'obedire alle care leggi della Natura altro non sia che vn sodisfare à gli ordini reuerendi del cielo, e che compiacendo à quelle dispiacer à questo nò si possa; postcia che da huomini letterati (de' quali è stata sempre copiosa questa Corte) e da quali voi, & infiniti altri han no riceuuto il purissimo latte delle scienze, più volte ho inteso, ch' altro non è ch' una occolta virtù da corpi più sublimi nell' vniverso infusa, con cui dispone, genera, e conserva tutto ciò ch' in lui rinchiuso si ritroua; e ch' allei si dimostriamo ingrati, quando che da noi si ricusi di conferire in altrui ciò ch' à noi co'l mezo della sua liberalità immensa è stato concesso; poiche non la rigida castità di Diana, mai cari abbracciameti d' Himeneo il mondo tutto mantiene. E qual felicità agguagliar si può à quella d' vn cuore ch' arda di legitimo fuoco, e d' vn petto, che sia gratiosa prigione d' vn casto, e
d' vn

d'un pudico amore. L'harmonia soave del cielo non è alle menti beate così gradita, com'è cara, e gioconda ad ogni saggia donna la voce, con cui da suoi parti felici è chiamata a madre. Se pur desiderate di far dono, fate lo non della sola castità vostra ad una sola Dea; ma di molti anime pure, & immacolate à molte celesti, e diuine menti.

C I A. Non richiedon sempre nell'operationi nostre da noi mortali i giustissimi Numi il colmo di quella perfezione ch' all' humana natura può conuenirsi, perche alla debolezza, & alla fragilità ch'è propria di questo terreno velo condonano molto. E quindi auuiene che quantunque la Virginità sia lor infinitamente cara, non gli è però il Matrimonio discaro, se ben questo di quella è senz' alcun dubbio men degno, e men perfetto. E come della donna è più proprio l'esser ragionevole, ch' l'esser animale; così allei più si conuiene il mantenersi Vergine, che il divenir madre; perche quello è sempre parto della ragione, e questo il più delle volte dall'appetito originario ricene. Debbo desiderar di perpetuarmi maggiormente con gli atti virtuosi, & quali dal mio solo intelletto, e dalla sola mia volontà quasi che da genitore e da genitrice dipendono, che ne' figliuoli, ne' nepoti, e ne' pronepoti, & quali saran' assai più d'altrui che miei propri parti. Il conseruar l'Vniuerso in una prole producendo Nutrice, e madre mia è impresa degna di picciol lode; poiche quest'opra non sol con gli animali irragionevoli ma con le più vili piante habbiamo commune.

NVT. Giudica Cianoippo. Voi per natura padre, & à me per elezione signore, ch' alla sua felicità intiera altro che il sottoporre le voglie vostre giuuenili al suo maturo discor-

fa non rimanga; poscia che chiaramente conosco egli, ch' in dando à voi marito prouederebbe di saggio Principe à suoi vassalli, al suo Stato di legitimo successo, à se stesso d' un' amoroso figliuolo, & all' imbecillità del vostro sesso d' un forte, e d' un perpetuo appoggio. E pur sapete; che di sodisfare à sì prudenti non meno ch' ardenti bramme paterne ogni humana, & ogni diuina legge vi costringe, & che l' obediènza non è della verginità, virtù men degna, e men illustre; anzi che quella fa assai più di questa, che la volontà nostra ornata nel cospetto dell' vniuerso, e gloriosa si dimostra; pche l' una senza ripugnanza scatorisce, e l' altra dall' altrui uolere uinta ogni possente resistènza dipēde. E possiamo ben senza castità esser amici à Sommi Dei; ma senza obediènza mai saremo lor diletti, e cari.

C I A. Cred' io che l' acconsentire à quanto il Rè vostro brama sarebbe il colmo d' ogni sua gioia; ma viuo anche sicura, che ciò fora d' ogni mia miseria estrema il termine estremo; pciocche hauend' io à Diana giustissima, e poetissima Dea, della mia virginità fatto perpetuo dono; il qual tosto confermerò nel Tēpio con solēne voto, se ben senza solēni pompe; accioche l' ira di mio padre non destino maggiormēte, e priuandola ingiustamēte di lui, me stessa della salute, della vita, e dell' honore giustamēte spoglierei. E se l' obediènza è virtù, ha urà ella i suoi estremi, i quali dal mezo allontanandosi, in difforni visi si trasformano, & vn di lor fia l' obediēre à chi più puote in ciò che nō si deue. E perche debbo o Nutrice accostandomi à sleali abbracciamēti d' un' huomo ch' io nō conosco, discostarmi da gli eterni fauori d' una Dea, che tanto adoro? Se il maritarsi, (come

C me

voi affermate) altro nò è, ch'vn procacciar di goder maggiormente i commodi della vita; perche ho io da commutare vna Dea celeste in vn huomo mortale e terreno, e la virginità nel maritaggio, se amendue mi sono assai più della vita care? Tutte le cose create hanno certe sue proprie perfettioni, dalle quali riceuono la dignità loro: è per forza degno il Leone, e riguarda uole per amor il Del fino, e gratioso per varietà di piume il Pauone, e l'huomo prudente eccellente, & è per sola virginità la Donna singolare; anzi che questa è di noi più propria, che nò sono nate dell'huomo tutte l'altre virtù morali; poscia che non nasce egli Magnanimo, Forte, Prudente; ma vergini siamo ben noi dalla Natura prodotte. Non è gran prerogativa, ch'io vergine conseruandomi, possi agloriarmi di quello qua giù in terra; per lo che le Deità sono degli altri Numi più risplendenti in cielo. E hora questo mio omaggio caro all'alma Dea Diana; et essèd'io giunta alla vecchiezza le sarà più gradito: ma l'infido confortè tanto dimostrerebbe con finte sembianze d'aggradirlo; quanto che la gionentù primauera della vita sarà apparire nelle mie guancie le vermiglie rose, e i candidi ligustri nel mio seno. Et in somma, Nutrice, s'immersa nell'oceano delle vostre passioni non v'hanno per suasa le molte ragioni già dette; vincasi quest'vna; e termini fra noi ogni contesa; sì che meco di ciò più non facciate parola: & è, che debbo maggiormente temer il cielo, ch'obedire il padre.

NFT. Deh non voglia Gioue, che come fino ad hora conosciuto hauete del Rè vostro il singolarissimo amore, che da qui innanzi prouiate la sua horribilissima ira, e che di amoreuolissimo padre, fierissimo nimico vi diuenga; perche
pur

pur sapete, ch' il cielo nō giona tanto ad alcuna cosa creata con la liberalità de' suoi benigni influssi, ch' altrettanto col furore de' gli accesi fulmini suoi nuocer non le possa, e se di ricener quelli attas vitroua, non è però di resistere a questi possente.

C I A. *Il perder la vita nulla stimo, pur che la virginità conservi: e se questa da crudelissima tirannide mi sarà rapita, desidererò che quella da spietatissima mano mi sia lenata. Et hor per la strada sotterranea, che ci conduce dal Palaggio al Tempio, mi auuierò senz' altra compagnia, nel petto gionenile delle mie damigelle riponer nō volendo s' importante segreto, per eseguire quant' o ho già deliberato di fare: e ciò vi sia del mio fermo, e stabile pensiero chiarissimo argomento.*

N V T. *Andate, poiche così vi piace, e mi duole con esso voi di non poter venire, perchi' al Rè nostro, che tanto in me si confida, mi dimostrarei seguendoui in attione tanto allui contraria troppo infedele.*

C H O. *Ah non permetta il Sommo Giove, che quel petto gionenile, il qual ricusa d' essere dalle dolci fiamme dell' amor d' Himeneo gratiosa stanza, in una horribile fucina dell' infinito incendio dello sdegno di Marte habbia à trasformarsi, il qual ageuolmente scuoter potrebbe sì questa Casa Regale, e questa Città insieme, che fora lagrimeuole nella memoria de' futuri secoli la presente caduta. Et ecco, o Signori, conuenueuol tempo, che diamo principio al Canto de' gli Hinni sacri datici dal Sommo Sacerdote.*

Il fine del primo Atto.

C 3



CHORO.

A Lmi Celesti Numi,
Eterni, e sommi Dei
Deh sian graditi, e cari
Al vostro alto cospetto
I sacrifici nostri
Per foco risplendente
E per amore ardente.
Sappiam che sol rimira
L'acuto sguardo vostro
Ch' in alto, e nobil core
Humile affetto alberghi;
E tenga i desir suoi
Al cielo ogn' hora intenti;
E se ben è terreno
Sprezzando gli ampi Regni
Pensier terreno sdegni.
I chiari rai del Sole
Rendono sol palese
Il lor calore immenso
E i sensi de' mortali
Se con retto viaggio
Percotendo la Terra,
Quasi inimico telo,
Si riuolgono al Cielo.
Le virtù eccelse, e rare
Raggi de la Deitate
Insieme con quest' alma
Da voi spiriti immortali
Con mille vari affetti
Ne' cori nostri infuse
Sono state rinchiusse.
Hora che fan ritorno
Allor principio eterno
V'accenderanno il petto

Da questo basso loco
D'un' amoroso foco.
Volan le fiamme sempre
Da interna virtù spinte
Al proprio loro albergo
Che occulte essendo a gli occhi
De gli sciocchi mortali
Lo scoprono a l'ingegno
D'ogn' uomo dotto, e saggio.
Collor dritto viaggio.
Ma non giungono al Cielo
Gli accesi incensi nostri
Se non son favoriti
Da voi menti beate
Con celeste pietate.
La qual se non volete
Che dal foco sia desta
I mantici di cui
Sono i sospiri immensi
Lasciate almen ch' il fumo
Che rende l'aria oscura
Ottenebri lo sguardo
Con la virtù sua interna
De la Giustitia eterna.
Sì che non miri, e vegga
L'human nostro fallire
E non dia quella pena
Noiosa, grave, acerba,
Di cui siam fatti degni,
Di mille affetti pregni.
E Siragosa viva
Lieta, queta, e gioiosa
Non men che gloriosa.

Eni omia liband II

ATTO SECONDO

SCENA PRIMA.

SSSSSS

Cameriere, Configliere, Choro d'Huomini.

CAM.



H perche non ritrouo io alcuno in questo luogo, à cui di narrar lecito mi fosse quant' hora ho con quest' occhi, misero, veduto? Ma lodato il cielo, poiche qui se ne viene il Configliere primiero; alqual pèr la sopra humana sua prudenza, e per la fedeltà sua essemplare confidar si può, e si dè del Rè nostro ogni più importante segreto.

CON.

Perch' in questo luogo solo vi ritrouate? di non v' allontanar giamai dal Signor nostro essendo di voi loduolissimo costume? Vi veggio hor tutto in vista turbato. è forse (ditemi) à voi, o ad altrui auuenuto alcun male?

CAM.

Signor, possente & spiaceuole occasione m'ha hora contra il mio volere qui sospinto; la qual esser non vi dè nascosta; come ogn'altra cosa più importante di questo Regno v'è aperta, e palese, accioche à graue disauentura (com'io temo) e maturo consiglio, & efficace aiuto tosto vi porgiate.

CIA.

ATT O SECONDO.

CON. Sapendo io molto bene quanto siete e diligente, e saggio, hauendoui lontano dal Rè vostro ritrouato, che qualche nuouo, & istrano accidente v'habbia violentemente condotto, m'è subito caduto in pensiero, ma ditemi senza indugio quanto à raccontar m'hauete, che questa vostra tardanza troppo m'affligge, e mi tormēta.

CAM. Questa mattina, fuori del suo costume, assai più per tempo, il sommo Rè nostro mangiato, e beuuto hauēdo, s'è leuato col volto acceso, e con le membra tremanti dalla mensa; e senz'altro dire se n'è andato in una sua camera, e dentro vi s'ha chiuso. Io attonito per cotal nouità rimasto, che mi fare non sapendo; per alcune picciole fisure dell'uscio ad ispiare ciò ch'egli facea, mi posi. e vidi; che molti gesti difformi & isconuenevoli facendo, si stese sopra del letto poi, in guisa che diede sicuro inditio d'essere dall'insidie del vino assalito. La onde da ciò presa io baldanza mi sono da lui per bricue spatio allontanato; hauendo prima con destra maniera tutti i seruitori in parte più lontana del Palagio condotti, e d'ordine del Signor nostro imposto loro, che non si partano da quella stanza sino ch'altro comandamento da me sarà lor dato; accioche s'alcun romore, (com'io temo ch'auuenir debba, dopo ch'egli sarà desto) s'udisse, di lui consapenoli non sieno; posciache il seruo fedele, se al padrone che non erri à voglia sua prohibir non puote, dè à gli occhi perspicaci del mondo con ogni suo studio cuoprire quanto più può l'error suo almeno.

CON. Graue disauentura ho io udito, e tien'ella più profonda, & alte radici, che voi per auuentura non giudicate. Ma che? nō ha s'impetuosa forza il Vino, come già
dispi

disi al Somo Sacerdote, che dalla piaceuole dolcezza del sonno vinta ageuolmēte nō rimanga. Ogni passata vostra operatione indicibilmente io lodo. Et se ben egli hora dalle forti funi di lui dē hauer legate le membra; nientedimeno io desidero, che tosto alla sua camera vi auuicinate: e se la ragion ancora dalla tirannide del vino oppressa ritrouandosi, egli volesse da lei uscire, non lo acconsentirete in alcun modo: perche pur si legge, e l'isperienza chiaramente c'insegna, che l'humana prudenza il più delle volte signoreggia l'horribile destino delle Stelle.

CAM. Io vado, Signore, & essequiro' quanto imposto m'hauete.

CON. Oh Vino, della specie humana empio tiranno, oh pestifero veleno della più tenebrosa & horribil parte d'Auerno uscito, che turbi, anzi che distruggi quanto ha di perfettione l'huomo, quanti ha di buono il mondo. Tu tu fai con le tue amare dolcezze, che noi quasi nuoti Aglauri, vili & immobili sassi douentiamo. Tu tu fai, o liquor di Tesifone, d'Aletto, di Megera, e non di Bacco, che de' beni singolari concessici dal fauor della Fortuna, dalla benignità della Natura, e dalla munificenza del cielo miseramente spogliati, e casti rimaniamo; poiche di liberi serui, di sani infermi, e di prudenti irragionuoli a voglia tua ci rendi. Cred'io che quando con sì alto, e leggiadro stile ragionarono del fiume Lete, di te intesero i più antichi, e più famosi poeti; posciache tu solo fai, ch'ogni memoria profonda in vn'eterna obliuione tosto si trasformi. Tu tu fai che dell'harmonia non gode l'udito, che l'odorato dell'odor nō si cōpiace, ch'il tatto del suo più caro obbietto non si dileti-

diletta, ch' il gusto il sapor non conosce, che la vista non discerne il lume. La onde se odiamo le nuuole, ch' inuide del nostro bene dimostrandosi ci nascondono lo splendor del Sole; quanto maggiormente hauev debbiamo te à schiffo & in orrore, che prinandoci del lume del discorso, di farci à gli animali irragioneuoli in imperfettione uguali, e fors' anche inferiori, ingiustamente procuri. Tu solo sei la chiave, ch' apri i più interni, e più profondi secreti de' nostri cuori nel cospetto dell' Vniuerso; se quello che non posson fare co' suoi aspri tormenti gli empi tiranni, Tu più di lor abominenole nostro ottieni co' tuoi auelenati diletti.

Ben la primiera età del mondo l' Età d' oro chiamar ragioneuolmente si potea; poiche dell' acqua cristallina e pura fra le fiorite sponde, quasi ch' in gemmate coppe rinchiusa, l' anime di lei felici se ne viuano contente; e la troppo ardita, e temeraria Vite non sostenuta da palli, nè dalle Zappe fauorita, fra le infruttuose, e mortifere piante, ò nè gli orridi monti, ò nelle deserte campagne inculta & negletta si giacea. Alcuni sciocchi scioccamente chiamano il di lei vermiglio liquore pretioso sangue della terra; ma come ci sarebbe benigna, e pietosa madre col suo sangue delle Viti in vece di poppe seruendosi, se ci auelena, e ti uccide? Il Sonno quieto, e soauo, che per ristoro delle diurne fatiche è stato da' Sommi Dei à noi mortali concesso con mille spiacciuoli imagini tu Vino ci lo turbi, e con mille estreme passioni ci lo rapisci. Nè qui la tua maluagia tirannide si ferma; ma spezza il giogo delle leggi civili, & il legame de' naturali instituti d' impruiso distruggi; sì che le redini à sfrenati appetiti

*petiti libere lasciando, cadono gli huomini ne gli homi-
tidi, ne gli adulteri, ne gli stupri, ne gl'incesti, & in mil
l'altre grauissimi errori. Deh non piaccia al Sommo
Gione, che tu Vino vincendo hoggi il giusto nel Pren-
cipe nostro, dimostri i tuoi non men empì, ch' infami
trofei all'vniuerso.*

*C H O. Ahim misera, & infelice Siragosa; poiche chi dè custo-
dirci, hà abbandonata la vista, chi dè difenderci ha
smarrite le forze, & chi dè reggerci ha perduto l'inge-
gno. La onde veriteuolmēte dir si puote, che tu sijn vna
mostruosa Città senza capo, che noi siamo vn popolo
disperso senza Signore, e che questo sia vn lagrimabil
Regno senza Rè; quantunque con vna falsa apparen-
za e Capo, e Signore, e Rè habbiamo.*

SCENA SECONDA.

Ciane, Nutrice, Choro di Donne.

*C I A. Ahime misera, & infelice, e qual miseria, e qual in-
felicità ha giamai tranagliato cuore, & oppresso petto
humano, ch' al mio doloroso, e lagrimabile stato compa-
rata, sommo contento, e giubilo singolare non ras-
sembri?*

*N F T. Perche, Signora mia, in questo publico luo go sola, e
mesta vi veggio? tempri in voi la prudenza la doglia,
e la Fortezza il pianto raffreni; posciache le lagrime
prima ottenebrano l'intelletto ch' acciechino gli occhi,
e dāno inditio assai maggiore della debolezza del cuo-
re, che della forza dell'affanno.*

*C I A. Come hai permesso, come hai tolerato, o Diana, o giu-
stissima Dea, che la virginità, che ti fù già poco spatio*

D

di

di tempo con pronto, e cō diuoto cuore dall' infinita mia
diuotione consacrata, e che hai tu (come vino sicura).
con benigno, e gratioso affetto riceuuta; mi sia stata ho-
ra con immenso mio tormento, e con indicibile tuo dis-
spregio violentemente rapita? percioche se ben l'ingiu-
ria, quasi acutissima saetta, la mia honestà ha trafitto;
ha hauuto però per fine di ferir la virtù tua immorta-
le; sì che il maluagio suo pensiero te ha principalmete.
ferito. Deh fa, o potentissimo Nume, che s'io son il me-
zo dell' offesa che hai riceuuta, che sia anche lo stro-
mento della vendetta, che sei tenuta di fare. Pura &
intatta è l'anima rimasta, poiche da altrui che da se
stessa, Nutrice mia, alcun neo ricener non puote. Ma
scontenta, e dolorosa in queste lacere, e languide mem-
bra si risiede, essendo diuenute per la sfrenata rabbia
d'huomo maluagio, & infame più ch' indegna stanza
di lei. La onde ardentemente desia da lei allontanarsi
tanto, quanto è discosto il più sublime cielo dal centro
di questa bassa terra.

NVT. Che cosa orribile oda io? ohime infelice. Ditemi, dol-
cissima figliuola mia, come? quando? doue? da cui? Oh
cielo, perch' acconsenti a maluagità sì graue? O terra
perche sì abboimineuol mostro patientemente sostieni?
Deh di facerbate la doglia, cara anima mia, che cō tan-
ta violenza vi tormenta, facendo ch' anco questo mio
cuore partecipe di lei diuenga; perch' ogni eccessiuo af-
fanno in molti petti sparso da auuersa voglia della
Fortuna, se ben sempre li traffigge, non gli uccide pe-
rò mai, ccmì il veleno, che quantunque sia basteuole di
pruar di vita altrui da nimica & empia mano, fra
due diuiso, men mortifera diuiene. Deh non vi ammu-
tisca

tisfa alcun timore, ch' il dolor vostro quasi commune coltello habbia à dare à quest' anima della terrena & antica sua stanza perpetuo esiglio; posciache tormento maggior io hauer non posso, che non esser intieramente dal vostro, e mio tormento oppressa.

C I A. Eh Nutrice, e madre mia, ch' in cotai guisa non men per l' amor che voi da me riceuete, che per lo latte, ch' io da voi ho riceuto nomar vi debbo, non m' astringete à palesarui più particolarmente con la lingua quello, che voi col rossor delle mie guancie legger con vn solo sguardo ageuolmente potere. E' il dolor humano alla fiamma conforme, la qual può accendere mille torchi, nè però si fa ella in alcuna parte punto minore. Può il mio immenso affanno turbar non pur mille pietosi, ma mille petti spietati, nè perciò apportarebbe egli al mio misero & angoscioso cuore minor tormento.

NVT. Fatemi consapeuole de' ricevuti oltraggi, viuendo sicura, che s' il mio canuto cōsiglio alle passate disauenture giouar non puote, sarà egli ottimo rimedio per le presenti offese all' insopportabil doglia, e fia per la futura vendetta marauiglioso stromento; e giuro al Somo Gione, ch' io ui farò sempre nō sol secretaria fedele, ma diligente consogliera, e sollecita ministra.

C I A. Già poco spatio di tempo (ahime scōsolata) per la strada sotterranea & oscura, abbandonata ogni compagnia; acciòch' alcuno de' famigliari di ciò consapeuole non fosse, come sapete, andai al Tempio per consacrar la mia virginità all' alma Dea Diana; e per la stessa via eseguitò il mio voto, facea al Palagio ritorno; quando che giunta nel mezzo di lei vennemi all' incontro vn maluagissimo, e sceleratissimo huomo; il qual hauendo

domi per vn braccio presa, e vanamente gridando io per la solitudine del luogo, & inutilmente resistendo per la debolezza delle mie forze, fui di cader à terra, misera, stretta, e questo mio sfortunatissimo corpo preda delle sue libidinose, e ferigne voglie diuenuto senza mai dir parola nè viua, nè morta lasciandomi, se ne fuggi l'empio, & il proteruo.

NVT. Ah! fatto abominabile, ah! furia infernale! s'eternamente non dormi, s'hai prouidenza di queste cose naturali, o Sommo Gioue, che pur desto governi, come tolerar puoi error sì graue? come sofferrir puoi impietà sì enorme? Non rimarrà, non rimarrà al sicuro dolcissima figliuola mia dall'ira della terra, del cielo, e dell'inferno error sì empio impunito; perciò che da lui sono stati e le furie infernali, e gli huomini, e gli Dei immortalmente offesi. Consolateui, Giouane saggia, e prudente, che la Castità è virtù sublime, e che questa, e l'altre allei vgnali nell'animo tēgono albergo solamente; però ad alcuna estrinseca violenza non sono elleno soggette; poiche si ritrouano dall'indicibile liberalità del cielo nella sempre libera volontà nostra riposte; pa sciacche ciò ch'è di corporeo, e di terreneo all'ingiusto dominio, & all'empia tirannide altrui sottogiace solamente. E intatta dunque, e pura la mente vostra diuina, però intatta, e pura la Virginità in voi alberga ancora; sì che à Diana giustissima, e pietosissima Dea, di ciò che prima le sia stata, esser non le de hora men gradita, e men cara.

CIA. E' caduto di dito à quella furia infernale, à quell'orribilissimo mostro d'Auerno uscito, quest'anello, ch' in leuandomi da terra seminaua horitrouato; e quantun
que

què mi sia egli in odio assai più che la propria morte;
 nulladimeno, appressò di me lo riferbo; perchè, viuan-
 te spero, che come effluua Stromento dell' infinita Giu-
 stitia diuina mi farà palese colui che dall' empia oscu-
 rità delle dense tenebre di quel luogo mi è stato nasco-
 sto; sì che rimarrò non dall' altrui, ma dalle proprie ma-
 ni v'edicata; hauend'io da huomini saggi più volte udi-
 to dire, ch' altro liquore non può lanar la macchia del-
 l' infamia ch' arceua seco vna graue offesa, ch' il san-
 gue dell' inimico.

NVT. - Mostratelo mi, Signora mia; poichè se per auuentura
 la riconosceste, riconoscereste chi tanto v' offese.

CIA. Eccolo. Da qui innanzi non sarà più egli Gieroglifi-
 co de gli animi grati, e non sarà più segno di memoria,
 che habbiamo de' riceuuti benefici, ma diuerrà ne' seco-
 li futuri di crudeltà singolare, & di marauigliosa scele-
 ratezza singolare e marauigliosa Idea.

NVT. La grandezza rara, e la bellezza pellegrina della gio-
 ia mi fanno credere, ch' il padron di lei, huomo (se però
 m'è lecito in cot'al guisa nomarlo) ricco, e possente si ri-
 troni. Nè poi, nè io habbiamo di lui alcuna cognizio-
 ne; nè di ciò punto mi marauiglio, perchè in disparte
 nelle camere rinchiusi meniamo i nostri giorni, &
 auetzze di uederne infinite nelle Regali Corone, e ne
 superbissimi nostri Manti, in lor non fissiamo lo sguar-
 do. Prendetelo, & habbate di lui somma cura; perchè an-
 cor sia l' indice, che vi dimostrerà quella abominuo-
 lissima fera, posciachè se gli Dei eterni gli huomini in-
 giustamente dall' altrui impietà appressi, innedicati non
 lasciano, netto permetterà Diana potentissima Dea, che
 comparisca come glorioso trofeo d'ogni maluagità più rea
 nel-

nell'vniuerso vn'orribilissima offesa fatta alla sublimet zza del suo celeste Impero senza la deuota vendetta, e senza la meritata pena; perciocche colui offende infinitamente la potenza diuina; che nuoce   cosa, quantunque terrena,   gli Dei immortali consacrata.

CIA. *Io vengo con esso voi, Nutrice mia, ma quanto pi  al Palagio m'auvicin , tanto scorrermi per l'ossa, e per le vene io sento maggior gielo; quasi che quelle mura per occolta lor imperfettione mi sieno crudelissime nimiche diuenute; la onde d'indicibile spauento ripiena mi ritrouo: e temo, che come gi  egli mi fu cara, e gratiosa culla, hor mi habbia ad essere horridissimo, et horribilissimo sepolcro.*

NVT. *I trouagli pesanti, e graui se non sono raffrenati dal soprahumano impero della ragione, conturbano in noi l'intelletto, da cui come da chiarissimo fonte ogni nostro discorso scaturisce; la onde fanno, che tutto ci  che vediamo, et vliamo, che per se stesso piacer et contento ci apportarebbe, ci paia indicibilmente spiaceuole, et infinitamente molesto. Placato che sia alquanto il R  padre vostro, lo far  consapevole di cotanta sciagura.*

CIA. *Anzi non voglio, che di ci  gli diciate parola; perche giudicherebbe egli, che ci  sia douuta pena del non hauer acconsentito alle sue voglie, e la mia offesa stimarebbe sua vendetta. Andiamo.*

NVT. *Oh come   il sesso nostro   graui miserie sottoposto; poiche la debolezza, e la purit  di lui, che render lo dovrebbero nel cospetto del m do degno di compassione, e di lode, contrario effetto opr do, fanno all'empia tiranide amplissima strada. Ben dimostra operatione rea d'esser*

d'essere dall'empie voglie d'Averno prodotta; poiche nelle tenebre ha spiegato i suoi infami trofei, i vestigi seguendo dell'origine loro. Oh infelicissima Reina.

SCENA TERZA.

Cameriere, Configliere, Choro di Donne.

CAM. *Oh mi s'è mostrata fauoreuole hor la Fortuna in facendo che qui vi ritroui, Signore; che tanto vi bramaua, per apportarui una lieta nouella.*

CON. *Non men di voi era io di vederui desideroso, d'intendere non picciol brama hauendo s'ancor dorme il Signor nostro.*

CAM. *Andato al Palagio lo uidi, nè sò io da qual luogo, che alla camera, in cui prima lo lasciadi, faccia ritorno; e postosi sopra del letto, e buona pezza dormito hauendo, allo stato suo primiero ha fatto passaggio, ne' suoi famigliari ragionamenti dimostrandosi non men di ciascadun'altro huomo e sauo, e prudente. Nè fu egli mentre era dal vino oppresso veduto da alcuno; perche tutti i Cortigiani, i quali nel Palagio si ritrouano, dalla stanza à lor dame destinata non s'allontanarono punto.*

CON. *Apportata mi hauete felice non che lieta nouella; nè voi potete dimostrar in una tãto sciagura maggior prudenza, nè maggior amore. Ma andate à ritrouar il Signor nostro, che forse essendo voi stato buono spatio di tempo da lui lontano, egli dè hauer dell'opra vostra, come di persona allui più d'ogn'altra cara di mestieri. Et è la seruitù in questa età infelice alla Fede singolarmente conforme; posciachè come questa da ogni picciol neo può esser fatta tutta deforme, e tutta brutta,*
così

ATTO SECONDO.

così quella per ogni lieue mancamento perde in brieve hora ogni merito, & ogni guiderdone con la lunghezza de' lustri, e quasi ch'io dissi de' secoli acquistato.

CAM. Ottimo è ogni vostro consiglio, & io tale conoscendolo, di tosta eseguirlo son tenuto; perche altrimenti facendo, della graue perdita della gratia del Signor nostro meriteuole sarei.

CON. Ben dissi io, che se l'Vino anebbia facilmente il nostro intelletto, il sonno ageuolmente lo rasserena: Lodato sempre il cielo, poiche qui ha l'ultimo suo termine l'ira di Baoco, e gli spiaceuoli. & horribili presagi del gran sacerdote sono riusciti vani. E la ragion pur mi persuade, che se le celesti intelligenze, essendo di virtù infinita possederoci, non ci giouano quanto giouar ci potrebbero, non essendo noi di gratia infinita capaci; nuocendoci, ciò non eseguiscono con ogni lor forza, poiche pena immensa la debolezza dell'humana natura sostener non puote.

CHO. Sciagura stata sarebbe troppo graue, s'ella con la breuità dell'hore non havesse all'acerbità sua posto fine: percioche nella guisa che tenuto il Sole infecoda rimarrebbe la terra così ottenebrato dal feruor del vino lo splendor della ragione, otiosa, anzi più tosto dannosa la volontà nostra rimane:



SCENA QVARTA.

Sacerdote, Cortegiano, Cho. di Donne.

SAC. *E' per troppo vero, che l'offesa fatta ad una sola del le Diuine menti, à tutto l'ampio Choro loro è commune; e giudica egli, che di far di lei memorabil vendetta non men ch' al particular Nume offeso se gli appartenga. Ecco che Diana di punire l'humana trascuratezza contro di Bacco usata dal Prencipe vostro s' apparcchia; e tanto maggiormente d' ella portar ferma opinione d'esser à ciò tenuta, quanto ch' alla sorella il dimostrarfi nimica de nimici del fratello ogni terrena & ogni diuina legge lo richiede.*

COR. *Qual grane di sventura, Sacro Signore, cotanto vi turba, e cotanto v' affligge.*

SAC. *Dirolloui sì per compiacerui, sì perche non potendo io hora, facciate voi tosto di cotal nouella consapuele il Signor vostro; affine che col pentimento d'auer errato, cancelli dalla memoria della giustitia diuina l'error graue dell'indicabile offesa da lui commesso, & in cotal guisa s' annulli la pena per ciò deuota.*

COR. *Non mancherò d'eseguire tutto ciò ch' il desiderio vostro immenso, & il mio obbligo infinito richiede; ma in gratia il ragguagliarmi più non si differisca.*

SAC. *Ritrouandomi io hor nel Tempio, affine che l'humili, e diuote voci de' nostri cuori mandino in obliuione nel le Diuine menti gli errori infiniti de' nostri terreni affetti; ho veduta con mio infinito spauento partirsi una grãdissima fiamma dalla lampada ch' innanzì alla sacratissima Statoua di Diana è sempre accesa, e giunta all' alto Soglio, in cui ordinariamente il Rè nostro*

E se

ATTO SECONDO.

feder solea, ballo fatto cibo delle sue auide bramme: e ben dimostrò d'essere strumento dell'Onnipotenza diuina, poi ch' in poco cenere in vn momento l'ha ridotto. Dch non voglia il cielo, che prodigio sì horribile sia veridice forrere dell'improuisa morte di lui, del misero disfacimēto della sua casa, della lagrimabil ronina di questa Città, e del suo Regno ancora. Suole l'aria da eterna, & infallibile scoria governata, prima che scocchi gli spauēuoli folgori suoi, i quali snellano le piante, abbattono le torri, e crollano con terror dell'uniuerso i più soblimi monti, far che s'oda lo streppitofo rimbombo de' tuoni, e che si vegga il marauiglioso splendor de' baleni. Tuono è stata la mia voce, con cui più volte dell'ingratitude non più udita usata à Bacco, ho il Rè in quel modo che m'è stato lecito ripreso. Baleno è stato il fuoco immenso dalla lampada uscito, che non pur gli occhi, ma il petto d'infinito horrore mi ha riempito. Temo, ah non voglia l'alta Clemenza di Gioue, che'l Fulmine della sua vendetta cada sopra di noi; poich'egli fora troppo seuro, e lagrimabile castigamento. Ma facciam' almeno, che dalla sublime sua mano quà giuso piöbando egli tutto e sauellante, e tutto acceso ne gli ampi torrēti delle nostre lagrime s'ammorzi; accioche non spenga il suo infinito ardore nell'Oceano immenso del nostro sangue.

CO. *Ahime, che prodigi, che timori, che spauenti son questi? Hanno ad esser dunque i nostri cuori particolari segni à quali si dirizzano non altrimenti ch'accusate faette l'ire tremende del Cielo? Ha ad esser dunque questa trà tutte l'altre Città più illustri sì singolare, e famosa, singolare, e famoso essemplio fra le roinate ro-*

uine

nine ch'il mondo in se rinchiude d'ogni miseria humana? come potrà già mai la mia lingua formar nel cospetto del Signor nostro queste voci, le quali per l'accerbità loro sono state non senza molta resistenza dagli orecchi riceute, pur io me n'andrò hauendo d'andarui promesso, e quand'ella di fare cotal ambasciata ricusi ciò sarà dalla pallidezza della mia faccia (com'io credo) assai ageuolmente eseguito.

SAC. Non ho voluto esser io l'apportatore di sì reo ragguaglio, perciocche nouelle tali fanno ch'odioso diuiene chi le porge, come odiamo il vaso quantunque egli sia d'argento, o d'oro, che ci arrecca il veleno, e desideranà io d'esser nuncio della pace, e dell'amor de gli Dei, non voglio diuenir messaggiero quando ch'al futuro male alcun rimedio ritrouar non si possa dell'ira, e della guerra loro. Al tempio di noi Sacerdoti vera, e propria stanza farò hora ritorno; perche non dè inuolgersi nelle mondane cure, ne seguire gli altrui terreni affetti, chi alla custodia delle diuine leggi, & al governo de sacri Altari è destinato dal Cielo.

CHO. Sono i Sacerdoti uini Oracoli dell'eterno Gioue; La onde tutto ciò che questi dicono di douer temere; che debba auuenire esser debbiamo sicuri. Faccia almeno la pietra diuina ch'il Lauro, che dal folgore dell'ira celeste difender si puote, sia vn dinoto Zelo che ne circondi d'ogn'intorno il cuore, & una Zelante dinotione.

Fine del secondo Atto.

ATTO SECONDO.



CHORO.

PAZZO è colui che solca
Il mar profondo, e immenso
Con breue, e debil legno,
Quando che Borea fiede,
E son s'altere l'onde,
Che de' sublimi monti
Ostengono l'impero
Sen'esperto Nocchiero.
PAZZO è quel pellegrino,
Ch'in sconosciuta parte
Per torte, e dubbie strade
Mentre il Sol si nasconde
S'en va senz'altra scorta
Que' lyri lo trasporta.
Ma l'huom più pazzo è assai
Che di varcar si pensa
Questa vita mortale
Ogn'hor turbata, e inquieta
Da mille vari affetti
E oscura, perche il lume
De la ragion tramonta
Sotto'l globo del senso
Ment'egli è casso, e priuo
De l'alto fauor dino.
Poiche manda il discorso
Marauiglioso raggio
De la sua eterna essenza
A nostri humani ingegni
Con cui scerneno il bene,
Che qui lor giù conuiene.
Poiche dona la forza,
Con cui gli animi nostri,
Diuinamente armati
Rinchiusi in carne frale

Pon tolerare il male.
Se le sublimi stelle
Non men del Sol lucenti
Dal lor Motor prodotte
Non si prendono a schiuo
Dericueye il lume
Dal suo splendore immenso,
Ch'in lui è assai più intenso.
Come dà hauere a sdegno
L'huomo terreno, e frale,
Ch'alcun celeste Nume
Gl'illustri l'intelletto
Si che cieco non cada
Vscito di se fuori
In mille graui errori.
Debole, e tenebroso
Ciascun qui si dimostra,
Cho cō doglia empia, e insana
Dal cielo s'allontana.
(che marauiglia hauremo,
Se tal tra voi si troua
Hora il sommo Rè nostro
Poiche sprezza di Bacco
La profonda sapienza,
E la Somma Potenza.
Fra'l terren, e'l diuino
Infinita distanza
Pose il Rector del Cielo,
Si che tra'l Dio, che forze
Non ha à gli altri uguali,
Come giudica il volgo
E l'huomo più possente
Spatio infinito ancora
Di virtù vi dimora.

ATTO TERZO

SCENA PRIMA.

SSSSSS

Nunzio, Cianippo, Choro d'Huomini.

NVN.



H infelicissima, oh lagrimabilissima Siragosa, che horribile strage in te hora si vede, fatta non dall'armi possenti de gli huomini auuersari, ma dall'ire possenti de gli Dei nimici? contro di quelli se resister non possiamo, almen dalla ferocità loro non ci è vietato bene spesso il fuggire: ma questi con esonoi combattendo, come saluar si potremo? Se all'incomparabile velocità de' lor piedi humile è ogni altissimo monte, s'all'acutissima vista de lor occhi luminosa è ogni oscurissima spelunca, se all'infinita forza delle lor mani debole è ogni ferocissima rocca, e se all'immenso sapere del loro intelletto sciocco, e pazzo è ogni nostro prudentissimo consiglio.

C I A. *Io sono stato alquanto in disparte ad ascoltarti più raffrenato da un'occolto timore di alcuna rea nouella, che sospinto da alcun desiderio interno d'hauer da te nuouo ragguaglio, però intender perfettamente nò ho potuto questi tuoi mesti, e dolorosi lamenti. Ma pur in fine, lasso, mi aueggio che per tema lasciar non si dè d'udir*

ATTO TERZO.

dir ciò che mal nostro grado siamo di prouar astretti.
Dimmi tosto che nuntio infauito m'arrechì?

NUN. Il dir & il tacere (alto Signore) vgualmète mi spia-
ce pur, perch' al primo il vostro commandamento s' ag-
giunge, contraponendomi al secondo racconteroni il
tutto, se le mie parole non saranno da vn'abbondan-
tissimo diluuio delle mie lagrime sommerse. Venendo
io per la strada, ch' alla Piazza maggiore ci conduce,
vidi uno, che vicino alle sue case da intrinseco, e mor-
tifero male affalito, cadde à terra; e correndo per soc-
correrlo la consorte, prima che giunger lo potesse, fu
ella dalla morte sopragionta. Nello stesso punto langua
nel seno della madre vn picciol bambino, e porger vo-
lendogli ella aiuto, da vguale miseria oppressa, con esso
lui cadendo, affrettò la morte di lui con la morte di
lei. Riualse uno lo sguardo al padre, che da uno, ei alla
madre, che dall' altro lato perdeano horribilmète la vi-
ta; & essend' egli dall' una dal paterno, e dall' altra par-
te dal materno affetto con interne voci chiamato, non
così tosto sciolse il pensiero, ch' in lui l' anima fu sciolta
dal corporeo velo. Nè sò io, se gli occhi de' genitori suoi
furono prima bagnati dalle lagrime, ò chiusi dalla mor-
te. Ma che vado io, altiss. Sire, annouerando le Stelle, ò
l' arena d' ogni mare, sol vi dirò, che parte alcuna nella
Città non si ritroua, che cō marauiglioso, & incredibil
modo nò sia da cadaueri coperza; poiche il cielo vfa in
ciò prestezza tale, che nel medesimo momèto veriteuol-
mente si può dire, costui è viuo, e sano, & è infermo, e
morto.

CIA. Oh come indugia il cielo à mandarci aspri tranagli,
accioche più acerbamente ci affliggano, mentre che nel
col-

colmo delle maggiori felicità si ritroniamo. Ben m'ha fatto presago Diana dall'ostinata, e proterua mia figliuola seguita, & adorata; il mio Seggio Regale nel tēpio con non più vdiata maniera abbrugiando d'alcun futuro & insopportabil male. Perche questa è publica disastura. infiniti di lei vorrāno ragguagliarmi, fa ch'alcuno p' cotal fine innāzi nō mi comparisca, e cō veloce passo andrai à chiamar al Tēpio il maggior Sacerdote e digli ch' à me tosto di uenir li piaccia, ch'io q' l'aspetto.

NVN. Esquirò Sommo Sire quanto imposto m'hauete.

GIA. Queste ampie mura Gione nō men pietoso che giusto, le quali sono già state nobilissimo, & immenso Teatro d'ogni felicità humana, hāno dūque ad esser hora horribilissimo, e lagrimabilissimo steccato, in cui con insolito e tēpio si vedrà cōbattere il Fattore cō la fattura. Iddio con l'huomo, Gione con Cianippo? Volendo à me nuocer tanto in un sol giorno, o Somo Moror del cielo, quanto hai giouato nel lūghissimo corso d'infiniti secoli all'Vniuerso tutto. Hāno ad esser dūque hora questi nostri alberghi, i quali già erano amenissimi giardini di tutti piaceri terreni, e diletti humani, oscuri & ispalementioli sepolcri, ne quali se le nude & aride nostre ossa non hauranno forza di destar la pietà immensa, ch'è natia del cielo, otterranno almen potere di produr infinito horrore, ch'è insolito nell'inferno. Ma oue precioso affetto spezzate le redini della ragione inauedutamēte mi trasporta? Nō p' punir le colpe de' nostri falli, ma p' gionar all'ipoteza della fragilità nostra sei Gione detto. nè altra maggior differēza frà'l cielo, e l'inferno ritrouar si puose, che nell'uno i terreni affetti pietosamente si p'dona, e nell'altro i mōdani errori crudelmēte si pu-

A T T O T E R Z O.

punisse. Il far l'huomo di lieto infelice è opra ad huomo in tutto conforme: ma il renderlo di misero beato, da altrui origine ricauer non puote, che dalla tua Divina mano. Vorrai dunque, o Signore, hauer le tue cose. le nostre operationi comuni? Perdonar l'human nostro fallire, o eterno Gione, perche il timor co'l castigo, e co'l perdono l'amore ne' cuori de' mortali produci; quel caro à gli empì tiranni, e questo da giusti Regi, e da santi Numi gradito: s'ami i diuoti Sacrifici, se desideri l'affettuose lodi, per le quali producesti, reggi, e conseruerai l'Vniuerso, ama, e desidera la vita, e non la morte nostra; poiche dalla vita, e non dalla morte & i sacrifici, e le lodi, come perpetuo tributo de' nostri petti, e delle nostre lingue perpetuamente otterrai.

CHOR. Questa non è guerra (Sapientissimo Signore) che con straordinaria inegualità delle qualità loro ci facciano gli Elementi; ma è vendetta, che contro di noi essercita l'ira non più udita de' gli Dei; perciocche quegli nelle loro operationi stromenti della Natura essendo di lungo spatio di tempo hanno di mestieri, e questi superiori ad ogni ordine, & ad ogni legge dell'Vniuerso ritrouandosi, per lo loro infinito potere oprano in vno instante.

SCENA SECONDA.

Configliere, Cianippo, Choro d'Huomini.

CON. Non debb'io, Sire non men forte che saggio, procurar di persuadermi à sostener co' cuore intrepido, e con animo costante questi acerbi tranagli, che vi manda hor

il cielo; perche non creda sciocamente Siragosa, & il mondo, che quella soprahumana virtù, laqual dal nobilissimo vostro petto per se stessa dipende, prenda origine dalla forza delle mie sodde, e vinaci ragioni, se ben non gli fora difficile lo scoprire il vero, perche le piante, le quali senz'alcuna humana industria nascono nelle sommità de gli altissimi monti, e ch'hanno sol per madre la fecondità della terra, e per padre il calor del cielo me' si nutriscono, & s'aumentano, che quelle non fanno, le quali lacerata prima da acuto ferro la terra, sono in lei seminate poi da prodiga mano. Le virtù morali, che solamente dal lume del proprio intelletto, e dalla perfezione della volontà interna lor veri genitori, ne gli animi sublimi sono prodotte più gratiose, e più singolari si dimostrano, che se da continoui ammaestramenti altrui, quasi che da una artificiosa coltiuatione il lor principio ricenino. Ma ben diroui Sapientissimo Signore, ch'io giudico che lodenol cosa fora, ch'i cadaveri infiniti, i quali hor sono in ogni parte di questa miserissima, & infelicißima Città sparsi, e si ritroveranno per l'auuenire con ispauento de gli huomini, con cordoglio della Natura, e con terror della stessa morte, se ben à gli occhi vostri per occulto voler del cielo ancor non è sì horribile mortalità apparita, sieno subito fuori di lei in lontano, e solitario terreno portati, e senz'alcuna pompa funebre posti sotterra; accioche nel popolo, ch'è ordinariamente pauroso, e codardo, non s'accresca co' famosi funerali, ch'altro nò sono ch'illustri trofei della crudeltà, e della morte, il timor, & lo spauento.

C I A. Io qui meco vi desiderana con ardente affetto, affi-

F

ne

ne ch' à vn tanto male conuenet uol rimedio m' appor-
 ste con alcun prudente, consiglio, il qual se nel goner-
 nar i miei sudditi, e nel vincere i miei nimici già mol-
 ti anni, e gloriosissima legge, e vittoriosissima l'acta m'è
 stato sempre, perder non de hor la virtù sua propria,
 e natia, sì che rimaniate nel cospetto del mondo Confi-
 gliere senza consiglio.

CON. L'ira tremenda de' Sommi Dei, altissimo Rè, à vn du-
 rissimo diamante, in cui con iscornio dell' humanità no-
 stra si spuntano i più saggi, e più prudenti discorsi ter-
 reni; e se pur egli s'ammolisse, non cò'l vostro consiglio,
 ma cò'l vostro sangue, s'ammolisce. Però non prende-
 rete marauiglia, s' hor al di Voi desiderio, & al di noi
 bisogno inutile mi dimostro; e se da quello che prima
 dicea, accorsomi del mio folle ardire, diuersamente
 ragiono.

C I A. Quegli è (per dir il vero) huomo costante, e forte,
 che le minaccie del cielo non lo turba, che l'auuersità
 della Fortuna non gli nuoce, e che l'orror della morte
 non lo trasforma; sì che mutando in vn momento pa-
 rere, dia chiaro inasito d' hauer in vn momento muta-
 to cuore. Lodo il vostro consiglio, che d'intorno a' ca-
 daueri dato m' hauete; poich' altro lodar non posso, e fa-
 rete anco ch' egli sia posto in presta esecutione.

CON. Sanamente hauete Sire determinato, ch' io habbia
 carico almeno di far dare sepoltura a' morti; poiche at-
 to non sono cò'l mio consiglio, che non sieno traggiugati
 dall' ampia voragine della morte, & vinti. Vado a por r'ò
 ad effetto con pronto cuore; perchi ogni seruitù, che per
 alto Signor s'adopra, qualunque ella si sia, rende il ser-
 uo non pur degno, ma illustre.

CHO. Deh non prendete di noi, pietosissimo Rè, e della salute nostra sì fermo pensiero, che di voi, e della tranquillità vostra non habbiate alcuna cura. chi dimostrandosi troppo ardito si sta immobile ad aspettar il colpo, seco viene ad aspra battaglia il cielo; ma chi fugge, nel la fuga gli diuene amico; perch' assai più d'esser temuto, che d'esser vendicato si compiace. Fuggite questa Città sopra ogn'altra misera, & infelice; poiche dir veriteuolmente si puote, che quanto v'allontanarete dalla sue mura, tanto vi discostarete dall'empia tirannide della morte. Noi qui immobili si stiamo; sì perche abbandonarui non ci conuiene; poiche dalla vostra vita la vita nostra dipende: e questa in ogni luogo ageuolmente perder, e conseruar possiamo.

C I A. Non questi petti, ma questi petti sono in odio à Giove, e come il ceruo ferito douunque si fugge il dardo feritor seco si porta; così figliuoli miei in ogni parte ch'io riuolgesi il passo, inui presente contro di me armata l'ira del cielo ritrouarei. Nè semo io di morire, perche semo che vorrà lo sdegno de' sommi Dei, che viuendo nella morte di ciascaduno, proui con indicibile tormento l'acerbità della morte.

SCENA TERZA.

Cianippo, Sacerdote, Choro di Donne.

C I A. Buona pezza è già passata, o huomo sacro, e venerando, ch'io qui v'attendo: Ditemi in gratia, che giuditio fate di tante sciagure, e di tanti mali?

S A C. Chi è colui tanto di se stesso fuori, o Prencipe sommo, che non s'anueggia, che se quanta l'ampia sfera dell'a-

ria abbraccia, e circonda è un picciol punto rispetto hauendo all'immensa grandezza dell'ottauo cielo; che molto minor di lui è ogni suprema forza de gli humani petti comparata all'infinita potenza de gli Dei immortali. E come la terra è sterile senza i benigni influssi delle Stelle, & è oscura senza il chiaro splendor del Sole; così l'huomo è debile senza l'aiuto infinito delle diuine menti, & è pazzo senza il perfetto consiglio della sublimi intelligenze. Ne le ricchezze, gli Stati, i Regni, e gl'Imperi apportano à questa nostra vita alcun fauore; anzi che in quella guisa che la parte, ch'è più vicina alla circonferenza dell'arua fa dell'altre assai maggior salita; ma poi cade con maggior discesa in un momento, & in lei il centro quantunque ristretto, & angusto solo immobile si rimane. L'huomo nel lungo giro de gli anni suoi à più alte disauenture, & à miserie più profonde sottogiace quando che in istato sublime si ritroua. E se alcuno può ottener quà giuso quieto, e trà quillo riposo, altro non è che colui il qual lontano da ogni modana grandezza in bassa, & in humil fortuna se ne viue. Se ben pare che voi siate alto Sire una copiosa faretra, anzi un fisso segno de gli sdegni, e dell'ire de Somi Dei; poiche l'essere in un volger d'occhi e uiuo, e morto è à tutti gli huomini (perche tutti sono mortali) comune; ma l'essere felicissimo & infelicissimo in un instante sia proprio di voi solo; perch' in Voi solo uolia dimostrar il cielo quanto sia contra la spetie humana grande, & incomprendibile il suo potere; nulladimeno tengono in parte le diuine menti la stanza loro, che dall'Oriente all'Occidente, e dall'Occidente all'Oriente sempre si raggira, per darci ad intendere, cred'io, che

ch' anch' elleno tall' hor da giustissima ira spronate, e tall' hor dal nostro humile, e dinoto affetto addietro spinte dalla Misericordia alla Giustizia, e dalla Giustizia alla Misericordia fanno continuo passaggio, Ne io mancherò come lor antico, e particolar Ministro di procurar e co' preghi, e co' voti, e co' sacrifici, che tramontato all' Occidente l' odio, e la vendetta, nell' Oriente risorga del sommo Giove la pace, e l' amore. Ma quantunque io creda d' esser presago del voler vostro da cui sono stato qui hora condotto; nientedimeno caro mi sia che dalla vostra lingua il di Voi desiderio mi sia esposto; accioche l' opra ch' io son per fare parto di uenga non della mia libera volonta, ma del vostro autore uole commandamento.

CIA. I miei rigidi commandamenti saranno sommo Sacerdote i miei caldi preghi, e questi ch' andate subito all' Oracolo vi supplicano, e di cotanta nostra sciagura la cagione, & il rimedio gli addimandiate. Vi piacerà poi di farmi consapere di quanto sarà da lui risposto, ch' io nel palaggio v' attendo. Et il prudente, o religioso vostro Discorso, come veridico riceuendo, spero che se i sacrifici sono stati origine dell' aspra guerra, che habbiamo col cielo, saranno anche i sacrifici à preghi vostri uniti meno assai ageuole di farci ottener una tranquilla pace con gli Dei.

CHO. E a stretto finalmente di ricorrere all' Oracolo, e di salvarsi nel Tempio, chi ha sprezzato gli Oracoli, e chi è fuggito da i Tempi.

SAC. All' Oracolo vado io volentieri; quantunque alcun di noi non si ritroni, che dentro di se un celeste Oracolo

ATTO TERZO.

Oracolo non contenga, le risposte del quale sono assai
facili, e chiare.

SCENA QVARTA.

Consigliere, Choro d'Huomini.

CON: Profonde certo sono, e dall'humano ingegno iscon-
te l'operationi diuine; poiche la debolezza del nostro
sguardo s'abbaglia nell'immenso dello splendore della
Sapienza eterna. La onde prender non debbio ma-
rauiglia, se la cagione è difficile à saperse, per la qua-
le hauendo il Rè nostro trala sciato d'offerire i deu-
ti sacrifici à Bacco, questa Città infelicissima; quan-
tunque ella sia da ogni graue error lontana, da ogni
miseria più graue oppressa si ritroui. Nè di ciò altre
ragioni, che verisomiglianti se dimostrino dopo lungo
pensiero inuestigar ho saputo, se non ch'il Signor di
Capo, & i sudditi delle membra il luogo tenendo, è ra-
gione uol casa per lo reciproco officio; che tra lor risie-
de, che del male da lui commesso ne patiscano egli no
alcuna pena. E perche i Prencipi commettendo gra-
ui errori, sono da sudditi approuati, e lodati, & in co-
tal guisa sono meriteuoli d'esser dalla giustitia diui-
na puniti. oltre che, come per la virtù singolari del Rè
toro senza ch'in quelle habbino alcuna parte l'uma-
na felicità, ottengono, e co'l lor mezo la liberalità del
cielo mille pellogrini priuilegi gli concede; così per al-
cun'enorime peccato da lui commesso, se ben di quello
partecipi no sono, deono esser miseri, e da Sommi Dei
seueramente puniti. Di più i Prencipi non hāno mag-
gior tesori, che i sudditi fedeli, & in quella guisa che
choro
egli no

egolino castigando i lor popoli li priva delle ricchezze,
 il Sommo Giove lor correggendo co' l' mezzo della fame,
 della guerra, e della peste li priva de' suoi vassalli. In
 olire, il castigamento ha due fini, l' uno di punire il com-
 messo errore, l' altro il fare che gli huomini dalla pena
 spaventati se ne vivino da lui lontani; e ciò non oster-
 rebbe l' alta Sapienza diuina con la morte d' un solo;
 perche malageuolmente dalla morte d' un solo prende
 origine il terror, e lo spauento. Sono dunque contra
 Cignippo da potentissima ira commossi gli eterni Dei,
 & egli in sì misero, e lagrimeuole stato, che ò di viver,
 perpetuamente infelice, ò di morir subitamente dispe-
 rato sarà astretto. Far lo vogl' io consapeuole, che ho
 dat' ordine come m' ha imposto; ma temo, che se tosto
 non si placa l' ira del cielo, portandosi cadaueri fuori
 delle mura, che si potrà verueuolmente dire: Siragosa
 fuori di Siragosa si ritroua; nè altro ch' il suo infau-
 sto non ne nelle miserie, e ne' libri, come tragico, e lagri-
 mabile soggetto si ritroua. Se bene gl' infortuni deono
 esser cari a chi serue; poiche rendono la seruitù, e la
 diuotione a gli occhi loro, e del mondo tutto chiara, e
 palese; nulladimeno sprezzato ogni mio particolar in-
 teresse, non men del mio Signore mi sento per l' horror
 confuso, e dal timor traffitto.

CHO. Preghiamo per l' altissimo Sire i Sommi Dei; poiche
 è infallibil legge del cielo, che le disauuenture sue sieno
 disauuenture nostre, e le felicità sue sieno pari-
 menti felicità nostre.

SCENA QVINTA.

Ciane , Nutrice , Sacerdote , Choro.

C I A. Ho inteso, che mio padre affettuosamente ha pregato il Sommo Sacerdote, ch' all' Oracolo ricorra; accioche da lui siano fatti consapeuoli dell' origine di mortalità sì grande, e del sentiero che tener dobbiamo, affine ch'ella venga meno, innanzì che tutti noi rimaniamo destrutti.

NVT. Mi marauiglio che colui hora alle risposte dell' Oracolo ricorri, il qual già dell' amor d' un Dio possente, & immortale non ha fatto molta stima. Ma ecco che verso di noi se ne viene il maggior Sacerdote.

C I A. Altri che voi, o sacro, & almo Signore, non desiderauo di vedere; accioch' essendo stato all' Oracolo della risposta che da lui hauete ricenuta mi diate ragguaglio. sì ch' io da lei alcuna consolatione ottenga, che per essere è dalla propria miseria, e dall' infelicità commune doppiamente trafitta, di prender alcun ristoro ben ho io di mestieri.

S A C. Io dourei prima d' ogn' altro far consapeuole di ciò che m' è stato dall' Oracolo risposto, il Rè vostro padre, e mio Signore; ma vedendomi tanto bramosa far non posso di meno che non vi compiacèia. Tal fu dunque, signora, la sua risposta.

Il casto seme del più eccelsso Nume
Per huom maluagio Siragosa offende;
Faccia colei ch' è d' honestate il lume
Che il fine de la uita il fallo emende.

Voglia il Sommo Gioue, che ciò ch' io ho udito non sia chiara interpretatione di ciò ch' io ho veduto. Vado al

Palaggio, perch' il Rè m'attende per saper quello che già Voi hauete inteso...

NVT. Le risposte de' gli Oracoli sono state sempre à gl'hu-
mani pensieri da alcun velo coperte; niunedimeno nò
è questa sì oscura che da vn diuin furore oltre il basso
mio stato sospinta non mi pàia di scuoprire ciò ch'ella
assai chiaramente ci insegna. E vuole bene spesso il sa-
pientissimo Giove che gl'ingegni più imperfetti hab-
biano le chiavi de' suoi profondi secreti; affinchel' al-
terezza delle menti de' mortali non alla perspicacità
propria; ma alla gratia di lui singolare coral preroga-
tiua sia astretta d'attribuire. Credo io dunque che que-
ste voci, Il casto seme del più eccelso Nume, altro si-
gnificar non vogliano che l'alma Dea Diana. Casto se-
me, perche tramill'altre eccellenze per la castità vir-
tù diuina maggiormente ella risplende. Seme del più
eccelso Nume, perche come gli antichissimi Sacerdoti
ci han lasciato scritto, Diana è figliuola del sommo
Giove. Fra gli altri Dei più eccelso Nume. E ben allei
di mandare così horribil flagello s'appartenea; poiche
da huomo maluagio & scelerato è stata cò crudelissi-
ma tirannide la Virginità vostra rapita, ch'allei era
già dalla di voi diuota seruitù consacrata. L'huomo
maluagio altr'esser non puote che colui, il quale di Ver-
gine Vha fatto Donna. Maluagio veramente, & em-
pio; poich' una fanciulla Vergine, & una vergine Dea
in vn sol ponto ha grauemēte offeso. Faccia colei ch'è
d'honestate il lume. Di voi ragiona, et à voi chiede che
facciate alta vendetta; sì ch' il tragica fine della sua
scelerata vita emende in alcuna parte almeno il gra-
ue fallo dalla sua iniquità commesso.

G

Più

C I A. Più veridica interpretazione d' saggia e prudente. Nutrice parmi, ch' alla risposta dell' Oracolo dar non si possa di quella che ritrouata hauete. E se ben d'ogni altra donna eccetto che di me ch' egli ragioni giudicarsi dourebbe; dicend' egli. Faccia colei ch' è d' honestate il lume; niente dimeno sapendo come i padroni soblimano oltre ogni lor merito i serui loro; accioche la lode quasi acceso torchio gli sia guida per l' oscuro sentiero di questa uita mortale in conducendoli all' ultima meta d' ogni perfezione più singolare, & affinche da lor con gli Encomi dell' opere virtuose, altamēte riconoscenti nella diuota seruitù si dimostrino più fermi, e più costanti. Ardirò di dire che di me intender vuole. Sol dunque di ritrouar il modo hora mi resta con cui l' huomo scelerato, e l' abominuole mostro senopri si possa, & a ciò sia ottimo strumento giudico io; l' anello che già vi mostrai; facendo ch' egli con alcuna accorta inuentione, la quale spero che mi potrà la Giustitia di Gione nel pensiero; sia mostrato nel Tempio dal maggior Sacerdote quando ch' iui il popolo sarà ridotto per ueder se da alcun fosse riconosciuto, come sanctorita dall' alta prouidenza diuina auuerrà al sicuro.

NVT. Come la mia spositione della risposta dell' Oracolo è a Voi piaciuta; così la deliberation vostra dell' anello à me sommiamente diletta; ne mi marauiglio che parturiscano ugual piacere; poi ch' amēdue dipendono dall' istesso lume diuino, il qual farà, che se siete stata religiosa nel voto, prudente nel consiglio, patiente nell' offesa, sarete auchè nell' inuentione auue data; e nella vendetta coraggiosa; per quello di perfezione superior à tutte l' altre donne vi dimostrate; per queste

ste tutti gli huomini più illustri vi lascierete addietro. La onde ciò che giudicauate che vi fosse origine d'eterna infamia vi sarà profonda radice d'ogni gloria immortale. O R O H O

C I A. Andiamo e vi uete sicura Nutrice mia, che quant'è desiderato dal vostro cuore, sarà intieramente eseguito dalla mia mano. Ne mi deuierà, ò mi piegherà punto altezza di Stato, unione di Sangue, nodo d'Amore, periglio nell'Impresa, nè resistenza della Fortuna.

CHO. Come potrà già mai Verginella scemplice e pura por fine all'empia vita d'huomo non men possente, e forte, ch'empio, e maluagio? sì che ciò adempir non si potendo ragioneuolmente temer dobbiamo che l'impossibilità del rimedio sia unito alla necessità della nostra morte.

Il fine del terzo Atto.



CHORO.

Come soffri, o Natura
 Liberal madre, e pia,
 Che tanti parti tuoi
 Prodotti in molti mesi
 E'n molti anni aggranditi
 Sieno guasti, e destrutti
 In breue spacio d'hora
 Con maniere sì preste
 Da crud' anida peste.
 Da costes le tue leggi
 D'amore, e di pietade
 Scritte ne' nostri cuori
 Non han più in noi soggiorno
 Con tuo perpetuo scorno,
 Poiche del figlio il padre,
 Che seminuuo giace
 Non prende alcuna cura
 De la moglie il marito
 Che tramortita langue
 Attonito se'n fugge
 Ma ne la morte inciampa
 Mentre che l'amor scampa
 Perche non lungi cade
 Ferito dal suo strale
 Tinto d'atro veleno
 E ciò che non volea
 Veder al suo cospetto
 E' di prouar affretto.
 Son fatti i vostri volti
 Imagini di morte
 D'horror e di spauento
 Vere, e chiare sembianze
 Onde del suo domino
 Portiam l'altere insegne
 Nel petto, e ne la fronte

E de la sua virtute
 Fuor d'ogn'human costume
 Già spento è qui ogni lume.
 Non han l'erbe, le piante
 Forza contro di lei
 E par che gli Elementi
 Mutata habbian natura
 E come prima tuoi
 Sien hor ministri suoi.
 L'aria non ci ricrea
 Anzi ch'apportatrice
 Non men d'inaspetate
 Che d'offese spietate,
 La terra non produce
 Cosa che ci difenda.
 Questa Città che prima
 Era il suo bel giardino
 In cui mosttar soleui
 Spargendo i semi tuoi
 Almi, cari, e graditi
 Stupendo alto valore
 Hor è fatto vn teatro
 In cui dispiega morte
 Com'illustri trofei.
 Che contro di te acquisti
 E lagrime, e sospiri,
 E singulti, e martiri.
 Deb di Giove immortale
 Alma, e gradita figlia
 Ch'alberghi su nel cielo
 Non sofferrir che questa
 Ch'è parto della terra
 E nell'Averno ha stanza
 Mostri che nulla puoi
 Mentre distrugge noi.



ATTO QVARTO

SCENA PRIMA.

SSSSSS

Cianippo, Configliere, Choro d'Huomini.

CIA.



Rande certo, & indicibile è l'amore, o saggio Configliere, che noi da natural empito sospinti à noi stessi portiamo; ma l'affezione c'habbiamo alla Patria nostra è molto maggiore, e più marauigliosa; perciò che l'amor proprio nient'altro essendo ch'un'ardentissimo desiderio del proprio bene, & ogni compiuta felicità; ma de gli amici, e de parenti nostri dalla perfetta felicità della Patria quasi fiumi dall'Oceano origine riceuendo, come principio di bene più ampio, e più commune ch'il nostro particolare in se contiene la salute di lei, ragioneuolmente alla salute di noi stessi anteponiamo. Di ciò chiara et infiniti esempi ci arreccano l'antiche Historie di coloro, i quali per saluar la libertà alla patria mossi dalla lor affectione si sommersero, s'abbruggiorno, si precipitarono, e col ferro s'uccisero, in altra maniera renderla quietà e tranquilla non potendo: poiche nella miseria, & infelicità di lei miserissimi, & infelicissimi

mena-

menavano la vita loro. Ad un nobil cuore la morte
 un'infelicità briue, e l'infelicità una lunga morte
 essendo; La onde s'io credesti che contro di me le pa-
 role dell'Oracolo dirizzate fossero, vorrei io stesso
 me stesso essere scuro, e crudel ministro dell'ira im-
 mensa del cielo; ma di far ciò scuto non sono; poiche
 io non son maluagio.

CON. Che della Reggia persona vostra l'Oracolo non ra-
 gioni viuo sicuro, Alto Signore; perche l'hauer voi
 iralasciato di sacrificar a Bacco colpendo ben ren-
 der vi puote; ma far non vi può scelerato; e quan-
 do di total nome haute, fatta un acquisto infame,
 Bacco ch'offeso si tiene, e non Diana contro di cui com-
 messo non haute alcun errore, sarebbe aspra ven-
 detta, che di questa fa pur mentione l'Oracolo dicen-
 do. Il casto semo del più eccelsa Nume; come pru-
 dentemente è stato da ciascheduno interpretato. Però
 riuolga il pensiero l'Altezza Vostra a ritrovar mo-
 da con cui conoscer si possa l'huomo iniquo, ch'ha la
 Dea graueamente offesa; e dauend'io sodisfar all'obli-
 go immenso, al qual io son tenuto, direi che voi sa-
 ceste far publica eduto; che s'alcun è consapevole da
 cui sia stata Diana offesa, dandoni di lui ragguaglio
 dire che liberarà da un certo timor della morte se
 stesso, la patria da cotanta sciagura che l'opprime, egli
 sarà dalla nostra Regale Munificenza con larghissimi
 premi riconosciuto.

C I A. Lodo il vostro consiglio, quantunque egli non mi
 riempia il petto d'una nina speranza della nostra sa-
 lute; poiche la celeste Dea della vendetta fatta da una
 donna ch'è dall'Oracolo lorde dell'honestà chiamata
 sola.

solamente si compiace, & il ritrovar questa fia della prima non men difficile impresa, & quando fosse da altra mano l'huomo malu'agio d'esso, ne perciò in lei tira. & in noi la pena di uerebbe minare.

CON. Anzi il ritrovar colei ch'è desiderata da Diana come vendicatrice delle ricevute offese sarà ageuolissima impresa, essendo non pur in questa Città, ma in tutto l'Universo picciolissimo il numero di quelle donne le quali sieno meritevoli d'essere dalla veridica voce dell'Oracolo il lume d'honestà chiamate.

CIA. Siate del vostro saggio ricordo sollecito effettore, & ordina e tutto ciò vi parrà ch'all'altezza del mio Stato, & alla violenza del bisogno nostro si conuenga; bench'io v'ua sicuro che senz'altra industria humana quest'huomo empio sarà tosto fatto palese dall'alta provvidenza diuina; perche sostenga la pena del suo errore.

CHO. Ah quanto temer dobbiamo ragioneuolmente che di colei l'ignoranza, e la cognitione con v'ual modo indubitabile danno ci arrechi, sì che ne di quella, ne di questa porger si de' affettuosi preghi al cielo; ma come è incerto in uolere che può auuenire; così d'ogni nostro pensiero si dimostri seguace della certa provvidenza de' sommi Dei.

SCENA SECONDA

Ciane, Sacerdote, Choro di Donne

CIA. Spero ahime infelice, che quest'annello sarà singolarissimo strumento dell'infida Giustitia del Cielo per scoprir all'Universo l'auror della mia in-

infelicità estrema; il marauiglioso Mongibello d'ogni
 più lasciuo & isfrenato ardore. & il uero, unico Mi-
 nistro dell'empie voglie dell'inferno; Nè mi sarebbe
 mai caduto in pensiero ch'egli fosse per render manife-
 sta l'origine di così horribile strage, e la cagione d'ira
 sì tremenda delle diuine menti. Si che la graue offesa
 ch'io ho ingiustamente da gli huomini ricenuta m'è
 quasi cara; poich'io veggo ch'ella è da gli Dei sì giusta-
 mente vendicata. da quali favorita essendo uiuo scura-
 ra ch'il detto dell'Oracolo, nuntio del gran Giove, non
 verrà meno. La ond'io potrò far con quest'à mia destra
 che tragico fine di sì maluagio errore sia spauenteuol
 fine di sì maluagia vita. Ecco che se ne viene il Sommo
 Sacerdote à cui la gratia ch'io bramo potrò chieder a-
 geuolmente, certa ritrouandomi perch'è giusta, che nò
 mi sarà da lui ch'è giusto negata. In ogni tempo de
 l'huomo, Sacro Signore, dimostrarsi dall'auidè brama
 de gli altrui beni lontano, e tantò maggiormente quan-
 to ch'egli è in alto luogo da celeste, e benigno influssò
 riposto; ma molto più de' esser tale quand'egli scorge
 che contro di lui sono adirati gli eterni Dei, e che ha
 l'inescrabil falce della morte vicina. Però hauend'io
 già alcuni giorni xirrouato nella strada, che ci condu-
 ce al giardino quest'anello, il qual giudico di molto
 valore, e volendo ch'egli sia al legitimo padron di lui
 da me non conosciuto restituito, vi supplico che ragu-
 nato che sia il popolo nel Tempio per desfare co' preghi
 la pietà immensa ne petti diuini, che di mostrarglielo;
 acciochè alcuno il riconosca e di concederlo à colui dal
 qual sarà chiesta, siate contento; alcun dubbio non ha-
 uend'io che non sarà togliere dalla vostra sacra ma-
 no,

no, nel Tempio, e nel cospetto de gli Dei hora vn' anello, che di render hor hora lo spirito a' superni Numi è quasi sicuro; perche gli ori i Regni, e gl' Imperi tanto ci sono cari, quanto che da vna vna speranza del lungo godimēto della vita sono accompagnati.

SAC. Tutto ciò che desiderate, figliuola e Signora mia, io esequirò volontieri, essendo a cotal operatione doppiamente tenuto; poi ch' alle vostre giuste, e regali voglie compiacendo, vengo anche a gli ordini infallibili, & alle sante leggi del cielo, il qual (siate certa) che di questo nostro nobile, e magnanimo pensiero ui renderà alto guiderdone. Vado hor al Tempio, oue attendo il Rè nostro, il qual di voler venire per la strada sotterranea mi ha detto.

CIA. Ohime, ah! cruda rimembranza, ah! infelice, e pur tacer mi conuiene. M'andrò Signor al Palagio, bramosa d'hauer della riuscita alcuna presta nouella; poiche da mille, e mille dolori, quasi che da acutissimi, & auuelenati dardi traffitto, regger non posso in piede.

SAC. Già tutto il popolo esser dè al Tempio concorso, e farò che da lui sarà veduto, nè da altrui, che dal vero possessore sarà chiesto: perche la nascita del timor della morte del desiderio delle ricchezze, e uccide la vita.

CHO. Per quai torti & isconosciuti sentieri conduce l'huomo l'alta, e profonda sapienza di Giove alla tranquillità, & al proprio bene. Ella fa che fuori d'ogni speranza egli gode i maggior commodi della vita mentre gli pare di ritrouarsi sepolto nell'horrende fauci della morte. Ecco che co'l mezzo dell'anello sarà placata l'ira celeste, reconciliata Diana, vendicata la Reina, il Rè consolato, la Città saluata, & il tutto in istato di prima assai migliore ridotto.

ATTO QVARTO.
SCENA TERZA.

Cortegiano.

Ho più volte meco Hesso discorso qual possa esser la cagione, che douendo le risposte de' diuini Oracoli darci chiara cognitione di ciò che ci è nascosto, e di ciò che di saper desideriamo, sono nientedimeno sì dubbie, e si oscure, che per sicura, e certa interpretation loro di nuouo Oracolo hanrebbono di mestieri; come per appunto nella risposta data hora da Apollo al Sommo nostro Sacerdote è auuenuto; poiche pur ancor di saper ci resta chi è l'huomo maluagio, e chi è il lume d'honestà, de' quali egli ha fatto mentione. Ne altro pensiero m'è caduto nella mente, se non che cio voglia l'infinita Sapienza di Gione immortale; accioche l'ignorante, & arrogante plebe, che nulla intendendo, il tutto intender presume, da così dense tenebre atterrita, di poter esser di lor verace interprete non sia in credendo sì temeraria; ma coloro, i quali sono in ciò con particolar priuilegio fauoriti, sieno dall'uniuerso conosciuti, e se gli dia quella lode singolare, e quell'honor infinito, che ad una tanta prerogatiua si conuiene, la facilità dispregio dell'humane menti suol partorire. La onde douend'essere da noi gli Oracoli somamente riueriti, quindi anniene, che deono esser oscuri. Gli altissimi concerti di quelle soblime menti non si possono abbassar in guisa tale, che della debole, & imperfetta capacità nostra dinenghino debole, & imperfetto obietto. E se queste cose terrene così guidate dalla saggia Natura per maggior nobiltà della lor perfectione nascondono la lor vera essenza agli occhi nostri, ragioneuolmente deono le sostanze diuine dalla propria eccellenza

am-

anmaestrate occultare a i nostri pensieri i lor profondi segreti. Oltre, non essend' altro gli Oracoli, ch' illustri ambasciatori de Sommi Dei, chi non sa, che questi sono da noi di nobiltà infinitamente diuersi; e per consequenza diuersi da' nostri esser deono i loro ragionamenti; e questa diuersità a noi insolita, oscurità, e malageuolezza è da noi nomata. Sono senza termine cari i nostri preghi, son oltre ogni humana credenza graditi i nostri encomi al Cielo; e perche di porgerli ogn' hora non cessiamo, con la dubbietà delle risposte all' affettuose lodi, alle supplicheuoli voci di nuouo c'innita. Le cose passate sono certissime per lor natura, certe le presenti, e incerte le future; però doued' essere il ragionamento conforme alla cosa di cui si ragiona, egli sarà chiarissimo delle prime, delle seconde chiaro, e dell' ultime oscuro, e di queste è l' Oracolo da noi richiesto il più delle volte; però se oscuramente ci risponde marauigliar non si debbiamo. Spero che non vorrà il cielo, che la nostra ferma speranza, e la sua infallibile promessa riesca vana; ma ci concederà lume tale, che da alcun suo diuoto seruo l' Oracolo sarà apertamente inteso, l' huomo malungio ucciso, l' error punito, Gione uedicato, la peste iscacciata, la Città resa allegra, e gioconda. Ma è tempo, ch' io vada al Tempio, come mi ha il Rè già imposto.

SCENA QVARTA.

Sacerdote, Ciane, Choro di Donne.

SAC. Lieta nouella Signora v'arredo; poiche il vero padron dell' anello che dato mi haute, non pur è stato da cia-

H 2

fca-

ATTO QVARTO.

*scaduno conosciuto; ma allui stesso colle mie propria
mani ho restituito, il qual quando vi sia palese, il
giusto, e nobile vostro pensiero v'apporierà doppia co-
solatione, e doppio contento.*

CIA. *Felice ragguaglio per certo da voi divino Signore
hora riceuo; ma ditemi senza indugio vi prego, a chi
l'havete voi restituito?*

SAC. *Gionto ch'io fui nel Tempio vedendo, che tutto il
popolo era in ragunato.*

CIA. *Il modo che tenuto havete di saper nō mi curo pun-
to: perche suppongo, che sia stato conforme alla pru-
denza vostra immortale. Ben vi supplico che mi dica-
te tosto il nome di colui che l'ha richiesto, & ote-
nuto; accioche io sappia in cui è stato il mio beneficio
conferrito.*

SAC. *Diròloui volentieri perch'è conoscente vostro.*

CIA. *Io lo conosco?*

SAC. *Nō sol lo conoscete, ma cō sōmo ossequio lo riuerite.*

CIA. *Ahime io lo riuerisco?*

SAC. *Anzi che non pur lo conoscete, e lo riuerite, ma nō
men che voi stessa l'amate.*

CIA. *Ahi me misera, ahime infelice io l'amo?*

SAC. *Cianippo padre vostro, e Re nostro ha l'anello come
suo à me chiesto, & allui da me l'anello, come suo, è
stato restituito.*

CIA. *Ah infelicissima, ah horribilissima nouella, oh sfor-
tunatissima Ciane; ben puoi hora chiamarti compiu-
tamente il centro di tutte le miserie, e di tutte l'aauer-
sità mondane.*

SAC. *Ohime che strano & impensato caso è questo da cui
in guisa tale assalito io sono ch'esco di me stesso fuori?*

Don-

Donne soccorrete la Signora vostra, e non permettete che dall'affanno tramortita à terra, aiuto non hauendo, se ne cada.

CHO. *E insieme micidiale & innocēte Sacro Signore, questa vostra nouella; poich' uccide, mentre non sà di ferire. Deh perch' in voi non ha infuso il cielo quella cognitione che noi habbiamo, che quant'è in voi otiosa, tant' in voi uile farebbe si dimostrata.*

S A C. *Tien'ella forse ch' il Re non sia dell' anello il vero padrone? od è forse pēita d'auer si spontancamēte priuata di gioia di tãto prezzo? Vi può dunque cader in pensiero ch' in questi tēpi, ne quali alcuno di uiuer una sol hora non può hauere ragioneuole speranza vn Re ricchissimo e potentissimo, di cui propria virtù è stata sempre una liberalità marauigliosa, nel Tempio sacro, innanzi al Simolacro di Gioue, dalla mano del Sacerdote habbia rapito vn' anello, che se ben molto vale più d' vn pretioso anello valer non puote, Ha detto d'auerlo hoggi smarrito, e che non sà, ne doue, ne come, e ciò può esserui di cotal verità chiaro argomento s' hoggi come credo ritrouato l' haucte. Ne d'incre sca d' hauer in restituendo l' altrui uirtuosamente oprato; perche di lode singolare di qualunque gemma più nobile e più degna haucte fatto glorioso acquisto, ma di lei non siete rimasta priua, essend' il padre uostro di lei possessor diuenuto.*

C I A. *Ah quanto fate hora, Signor mio, dal desiderio uostro contrario effetto; poiche non timor dell' altrui, o pensiero dalla propria auaritia prodotto, sono le passioni immense, le quali à guisa di crudelissime serpi m' auuelenano il petto, e mi tormentano il cuore*

non

ATTO QVARTO

*non men in me profonde, che ad altrui occoltè. Ma prò-
duranno nell' ampio teatro dell' Vniuerso iſto fruttu
li, che con terrore marauiglioso, e con horror infinito
d'ogni diuino, humano, et infernal intelletto farãno in-
sieme insieme l'origine, e la grãdezza loro manifesta.*

S A C. *Nen sapend'io la cagione dell' immenso vostro dolo-
re vana riuscirebbe per cōsolarui ogni mia impresa, et
ogni mia fatica; megl'è che dia luogo alla Nutrice, che
quì se ne viene, à cui hauẽdo voi per auẽtura ogn' inter-
no vostro secreto conferito sarà di me assai più atta in
darui consiglio, & in porgerui aiuto, & io al Tempio
oue son aspettato farò ritorno. Nè haurà il Re dell' estre-
mo affanno della figliuola da me alcun ragguaglio, per
non apportargli nuoua occasione di nuouo tormento.*

SCENA QVINTA.

Nutrice, Ciane.

N V T. *Che strano accidẽte v'è di nuouo auuenuto dolcissi-
ma figliuola mia, veggendou'io oltre l' vsato così palli-
da, e così afflitta? Ha forse, ahime, contro di voi esserci
tata Diana l'ira sua infinita, che pur tãto cara le siete
stata sempre? ma cōme potrebbe ella apportar miseria à
miseria, e dolore à dolore senz'acquistar nell' Vniuerso
titolo d'ingiusta, e di crudele?*

C I A. *Strana diſauentura carissima madre mia, & infeli-
cissimo caso hora m'opprime il cuore, e credetemi ch'è-
gli è tale, ch'il cielo, quantunque habbia sopra di noi
mortali infinita possanza, infelicità e miseria maggio-
re apportar non mi potea; poich'ella è senz'alcun ter-
mine, e senz'alcun fine.*

Deh

NVT. Deb non differite se punto m'imate il farmi con sapere uole di cotali, e di cotanti vostri affanni; perche mille vari e noiosi pensieri dall'isconosciuto vostro male prè dono origine nel mio petto, i quali non altrimenti che vipere crudelissime nel ventre materno rinchiusa desiderose di dimostrar si nel cospetto dell'Vniuerso si lacerano, lo tormentano, mi uccidono.

C I A. Pur diuolloui poiche tanto m'astringete. col mezo dell'anello ho ritrouato colui, che di conoscerlo sopra ogn'altra cosa desideraua.

NVT. Dunque l'adempire le vostre brame spiaccere v'arrecca, e v'apporta tormento?

C I A. Per ciò fra tutte le cose ch'hanno ottenuto dalla liberalità della Natura, e discorso, e senso, e vita, & essenza io sono veramente infelice; poich'oue in me finisse vn desiderio immenso, che m'affliggeua; ini comincia vn trauaglio infinito, che m'uccide. sì che l'ignoranza recatami dall'oscurità delle tenebre, e dalla taciturnità del silenzio, e la cognitione concessami dalla benignità del cielo, & il ragguaglio datomi dalla benignità del sommo Gioue ugualmente mi nuoce. Ma non dè tenere questa mia lingua ocolto à voi quello, che tosto sarà fatto palese da questa mia destra all'Vniuerso. Cianippo ahime misera, ahime sconsolata, Cianippo, Cianippo è stato l'huomo malnagio, è stato l'abbomineuole mostro, che di Vergine per la mia Dea Illustre, m'ha trasformato in donna per la sua empietà infame. poich'essendogli mostrato nel Tèpio dal maggior Sacerdote il maledetto anello, che nella strada sotterranea ahime ritrouai come suo l'ha chiesto, e suo essendo l'ha riceuuto, e cotai verità l'alma Dea Diana ha fatto
mag-

ATTO QVARTO.

maggiormente palesa hauendo voluto con marauiglia de gli Elementi, e con istupor della Natura d'una fiamma uscita dalla lampada ch'innanzi al suo simulacro si ritroua, il seggio di Cianippo habbia in vn momento in poche ceneri ridotto.

NVT. Ahime infelice, ciò che creder non potea, ciò che temer non volea dalle vostre sodde ragioni abbattuta, e dalle vinaci vostre prone vinta, soggiogato ogni mio volere, & ischiavo diuenuto ogni mio potere, e posso, e voglio, e credo, e temo hora certamente.

CIA. Il continuo silentio da lui usato mi potea esser certa proua della ferigna sceleratezza di Cianippo: poiche altri non temendo d'essere per lo suono familiare della voce conosciuto harrebbe almen detto qualche parola. Et il considerar parimenti ch'alcuno non sarebbe stato tanto ardito, che nel Palaggio Regio, in vna Città così ben instituita, contra persona in sublime altezza riposta hauesse commesso eccesso sì graue, e sì inaudito, se non gli fosse stato dato dalla cieca prodigalità della pazza Fortuna, e del Palaggio Regale intiero dono, & in questa Potentissima Città Somo Impero ancora. Concludiamo pur dunque dolcissima madre mia, da sì efficaci argomēti astrette, che Cianippo è stato l'huomo reo, il mostro maluagio di cui l'Oracolo ha ragionato, e che non è huomo perch'è irragionevole, che non è Principe, perch'è tiranno, che non è religioso, perch'è empio, e che non è à me padre, pch' in me è stato crudele.

NVT. Ben dis'io, che il non voler Voi accōsentir alle sue voglie harebbe cagione, che d'amore uol padre vi diuerebbe fierissimo nimico; e tale al Mondo tutto non ch' à voi dimostrar volēdosi; hauēdoni veduta così soletta andar

dar al Tempio ha compreso il fine per cui andata siete; e per vedicarsi altamente della resistenza che fatta gli hauete ha voluto della Virginità priuarui. Ma si trasformi in voi magnanima figlia il pianto femminile in coraggioso sdegno, e non più gli occhi delle vostre lagrime; ma la forte destra dia alla terra largo tributo del suo sangue, e ben sia ella giusta, e lodeuol impresa; poich' in un sol punto non par sarete degna vendetta della graue offesa fatta alla Virginità da voi tanto amata, e tenuta cara, ma la Patria vostra da sì horribile mortalità liberarete, la qual da altriui che dalla mano di voi la desolata, e bramata salute ottener non puote. Esser non vi de noiosa d'un sol huomo empio la morte quando che da quella non altrimenti che da fetida radice odorifero fiore la vita d'insigne genti ne nasca. Vi uete pur sicura ch'esser non vi può Padre Cianippo; perche un tãto abomineuol errore s'egli eseguir hauesse voluto non l'haurebbe sofferto la Natura; e fora itato impossibile ch'il suo intelletto v'hauesse giudicata di lui figliuola, e che la sua volontà v'hauesse voluto hauer per meretrice. Cio dunque magnanima Signora con cuore intrepido & inuitto eseguirete, dimostrandoni à Diana obediẽte, di cui esser seguace assai più gloriari vi douete, che già come inauedutamente credenate d'esser figliuola di Cianippo non vi dimostrauate altera. E pur saper douete ch'allei la Virginità senza l'obediẽza non sarà mai gradita; ma l'obediẽza senza la Virginità esserle puo ben gratiosa e cara.

C. 2. 2. 2.

ATTO QVARTO.



CHORO.

Chi non conosce chiaro,
Che l'ira de gli Dei
In sua maggior danno
Oue l'humano ardire
Tenta maggior ischermo
Ben ha il giudicio infermo
Le più sublime Torri
Che ardue à ferir vano
Con coronato capo
L'alta stanza di Gione,
Misere le veggiamo
Di polue già corruite
In polue al fin ridutte.
L'armi acute che l'huomo
Certo d'alto trofeo
Usar può contra'l cielo
Furno dal ciel riposte
Perche gli sono i preghi
Grati, e car l'amore
Ne la lingua, e nel core
E quegli à questo vniti
Tolgon di mano à Gione
Quando più irato vuole
Vibrar contro di noi
Gli aspri folgori suoi.
E forte, e acuto dardo,
Che subito s'en vola
Da gli archi delle labbra
A la più alta sfera
La supplicante voce
Mentr'è supplice l'anima

Scarca d'ogni vil salma.
Ma se prodotti sono
Gli affettuosi preghi
Dal sommo de la lingua
Senza che habbian radice
Ne l'intimo del core
Non si discostan punto
Dal origine loro,
Ch'al cselo non salisse
Facendo a l'aria offesa
Fiaccola non accesa.
Tali furono appunto
Del misero Cianippo
Le frequenti preghiere,
E si fecero indegne
Ch'alto e diuino orecchio
Fi lor vano desir
Si piegasse ad udire.
Potea placar lo sùegno
De le Diuine menti
Un sol briue sospiro
Pur che fosse amoroso
Hor non sarà giamai
Estinta nel lor petto
L'ira contro di noi
Alcamente concessa.
Se noi prima non siamo
In poco tempo estinti
Con lagrimabil forte
Da cruda & empia morte.



ATTO QVINTO

SCENA PRIMA.

§§§§§

Cianippo, Sacerdote, Choro.

C I A.



O son hora ò Somo Sacerdote da
si marauiglioso e mai più sentito
spauēto assalito, combattuto, traf-
fisso, che mi pare ch' il sangue dē-
tro alle vene in freddo ghiaccio si
trasformi; pur troppo chiaramēte
conoscēdo ch' à me contrari si di-

mostrano gli Elementi, auersari gli huomini, adirati
i cieli, e nimici gli Dei, e che tutti à miei insopportabi-
li dāni uniti procacciano cōtro di me rouina tale, ch' io
sia ne' secoli futuri compassioneuole, & horribile esē-
pio d' ogn' infelicità humana. E quanto il mio antico co-
stume di far al Palaggio ritorno mi sospinge; tanto vn
possente timore della mia morte addietro mi ritirra.

S A C. L'acqua alto Signore ciò ch' in se cōtiene oltre la pro-
pria grādezza maggior assai à gli occhi de riguardāti
con gratiofo inganno la rappresenta. E vn cupo, e pro-
fondo pelago il nostro cuore, e quādo che l'interne, e ab-
bondantissime lagrime in se rinchiude, ogni trauaglio,
e più importante, e più graue di quello ch' egli è vera-
mente à soleciti pensieri della nostra mēte lo fa appari-
re. Non nego io (saggio, e prudēte Signore) che spiace-

uole infortunio hor nò ci opprime, ma non è però tale, che sneller egli debba dall' inuitto animo vostro quella sopri humana Fortezza, la qual già tanti anni ha posto in lui con istupor del mòdo sì profonde radici. Et se la prouidenza singolare della Natura ha voluto, ch' indispotione nel corpo humano non si ritroui, che nò sieno allei preparate con mille piante mille medicine efficaci. L' immensa sapienza dell' eterno Gioe non acconsentirà già mai parimenti, che per l' acute passioni, acerbe infirmità dell' anima nostra, non sieno riposte innumera-AIO bili gratie, & infiniti fauori, da quali essa possa esser ageuolmente liberata.

CHO. Il libro in cui sono registrati i futuri decreti del cielo & il nostro cuore in cunlegge bene spesso l' anima humana se libero ha to sguardo dalle tenebre delle passioni terrene.

CIA. Stupido insensato, e non forte sarei s' attorniato veggèdomi da tante miserie, da tanti horrori, e da tante morti il timor nell' intrinseco, e nell' estrinseco il pallore non desse chiaro indizio al mondo ch' io nò sono di discorso, e di senso priuo. Questi fanno la marauigliosa mia infelicità assai maggiore: innanzi i rappresentandomi le fiamme ministre dell' ira infinita de gli Dei, le quali hanno il mio seggio in picciol momento in poche ceneri risoluto. Chiarissimo argomento, temo io, ch' a me come del cielo capitalissimo nimico il ricorrere co' voti al Tèpio sacro, & il purgere preghi alla pietra diuina, d' cosa inaudita, sia del tutto negato. si ch' abborrè d' io il Palaggio, et essendo nò mè dal Tèpio abborrito. nò so in qual parte io debba uolger il piede, doue sperar possa alcun ristoro à qste lasse miserie, et alcuna gete à qsto afflittio cuore.

SCE.

SCENA SECONDA.

Orsino, Clione, Clippio, Sacerdote, Cloro, Clisi

C I A. *Beccolo appunto che pensi che tenuti che più tardi?* 10
Questo acuto ferro sia il premio huomo maluagio, insa
me tiranno, fera crudele, furia infernale, che delle tue
abominuoli operationi ti concede questa mia armata
destra ministra del cielo.

C I A. *Ahi me, ahi figliuola proterua. sarà dunque la mor*
te ch'io da te hora riceuo conuenole guiderdone del
la vita, che già ti diedi. Ohi giustissimo Gione non la
sciar per salute dell'Vniuerso cotanta sceleratezza
impunita.

CHO. *Non più vago & allegro, ma nero, e mesto manto ri*
cuoopi queste afflitte membra; poich'è il Re nostro dal
proprio sangue coperto, e sieno gli occhi nostri abbon
di di lagrime non men che le sue vene si dimostrino
prodighe della vita.

S A C. *Oh caso strano, oh fatto mostruoso et horrendo. Ahi*
me diriz'zato. In facendosi il volto della terra vermi
glio al Re nostro palida la faccia è diuenuta; sì che 'o
Gione come acconsenti di già senza sangue il corpo,
senza spiriti il sangue, e senza anima gli spiriti sono ri
maesti. Conducetelo nel Palazzo. s' il cielo ti concede
rà tanto spatio di vita si prouederà poi d'una illustre
sepoltura. Perderà la vita la fede ch'ottenca dal
discorso; posciache questo mio intelletto creder hora
certainente non puòte etò, che questi miei occhi hanno
hora chiaramente veduto. La onde essend'io tra l'in
credulità di quello, e la certezza di questi riposto ve
go ad essere del mio proprio itato dubbioso.

LMO

SCE-

ATTO QUINTO
SCENA TERZA

Ciane, Configliero, Camariere, Choro di Donne.

CIA. Io porto ferma opinione, che per opra si giusta, e si gloriosa, empia & infame io farò da tutta la Città, da tutto il Regno, anzi da tutto l'Vniuerso tenuta; poiche la morte data da me à Cianippo, è à gli occhi di ciascaduno palese, e la potentissima cagione ch'è dargli morte ragioneuolmēte mi suspinse è occolta all'altrui pēsiero. La onde ch'io scuopra nel cospetto del mōdo l'offesa immortale, ch'io da lui ho riceuuto, e l'ordine tremendo, che da Diana col mezo dell'Oracolo m'è stato imposto è di mestieri; accioche chiaro si cōprenda, che non iscellerata voglia, ma ragioneuole vendetta, isuiscerato amore, e deuota obediēza hanno in me mosso il discorso, la volontà, il braccio, & il ferro. Ecco che cō veloce passo escano dal Palaggio il Configliere et il Camariere, e deono esser, com'io credo, tutti attoniti, e confusi. Ma farò tosto venir in lor meno e lo stupor, e l'horre s'in lor la ragione tenēdo il seggio di Regina sarà atta di raffrenare il ribellante senso ch'è pur per natura di lei uasallo. Qual è la cagione huomini saggi, e prudenti, che chiaramente si vede, che l'ira hor col vermiglio, & hor la pietà col pallore, procura di prender dominio de vostri volti?

CON. Chiedete l'origine dell'ira e della pietà uostza à voi stessa; poiche voi d'amendue ne siete stata autrice.

CIA. Sciocca pietà & irragionuol ira v'occupano il petto, e v'ingombrano il cuore; perche non sapete ch'il sangue maluagio dell'empio padron uostro è stato l'ottima medicina dall'Oracolo insegnataci per liberar questa Città

Città lagrimabilissima, & infelicissima dall'horribile mortalità che la distruggea.

CAM. Come il Re nostro in un momento mal'augurio, & empio è divenuto, s'egli mal'augurà alcuna, & alcuna empietà non ha commesso? poiche di lei pur consapevoli saremmo partecipi sempre essendo di tutti i suoi pensieri, e del continuo le sue orme seguendo.

CIA. Sceleratezza, & empietà tale ha egli hoggi eseguita, che maggiore il maggiore spirito d'Averno far non potea, hauendo ad onta della natura chiamandomi figliuola, et in dispreggio di Diana a cui la Virginità consacrai violentemente nella strada sotterranea & oscura, ch'al Tèpio còduce rapita. Come poi io sia di ciò resta più che sicura lunga historia fora il raccontarlo, bastauit solo, ch'io vi rendo sicuri ch'io sono non men della sua mal'augurà incomparabile, che della mia miseria senza pari fatta certa.

CON. Se dall'infelicissimo Re vostro, e Padre vostro siete stata offesa, ben possiamo noi veritenuolmète affermare che da Cianippo non haurete ricenuto l'oltraggio; poiche dalle sue mèbra solo che sono di lui la più vil parte, e non dalla sua volontà ch'ogni perfezione in se rinchin- de siete stata da cot'al ingiuria oppressa, posciache da estrinseco accidente ella è stata offuscata, & ottenebrata in guisa tale, che delle buone operationi degno d'alcuna lode, e delle ree meriteuole di biasimo esser non possa.

CIA. So anchor io molto bene ch'egli tenca la mète dall'ira tir'anneggiata e oppressa, non hauendo voluto accòsentire di prèdere com'egli desideraua marito; ma ciò dell'abbonineuole error commesso non lo scusa, anzi che maggiormente colpeuole e degno di più acerbà morte lo rēde.

CAM. Lontano assai si ritroua dalla verità il vostro pensiero; perche non l'ira, ma il vino gli hanea attornata da densissime tenebre la ragione; sì che non iscorgendo elle alcun diuino ne humano lume, questo grandissimo errore; & ogni altro allui in grauella uguale far agnolmente potea.

CIA. Ahime, che odio io, ahime infelice, ch'io hor inteso? Dunque il Re vostro ha hauuto hoggi del vino affuscato il discorso? Dunque l'offesa, immortale fattami dal vino, e non dal voler suo ha ragione riceuuto? Deb. raccontatemi co' ogni piu caldo affetto, ui prego in qual guisa di ciò consapeuoli siete; accioche se senz' a giusta ragione ho lui ucciso, me almeno con certa ragione priui di vita.

CAM. Non perche adopriate nel petto vostro il ferro, che in trasfigendo le viscere del lagrimabilissimo Signor nostro essercitato hante; non si potèdo rimediare ad un graue con un altro maggior errore; ma affine ch' il nome già celebre e glorioso del mio Sire, da me non meno ruerito morto, che amato uiuo, oscura & insieme per operation si rea appo tutte le nationi, & in tutti i secoli non rimanga; di quanto ui ho narrato render ui debbo sicura; pat che questa mattina hollo io ueduto tutta rubicondo in uolto porrersi dalla mensa, e molti gesti diffarmi facendo, diede chiaro segno, ch'egli dal liquor di Bacco allui amico per non hauer insieme con gli altri Dei soliti sacrifici riceuuti, era non pur gagliardamente combattuto, ma lagrimabilmente uinto; Tutto ciò fu all'hor da me a questa scusa, e fedel signore conferito, sperando ch' il suo consiglio hanesse ad esser l'ultimo rimedio ad ogni futuro male; ma hor mi auveggo che la terrena prouidenza è finita, & ch' è infinita la miseria humana, sì che quella a que-

questa contraponer non si puote, pregoui che di cotal verità le rendiate chiara testimonianza.

CON. Se ben la vostra lingua di altrui autorità non ha di mestieri, di molta per se stessa essendo posseditrice: niun sedimento al mio obbligo ch'è di compiacermi, & al vostro desiderio ch'è d'esser compiaciuto sodisfacendo; affermar io debbo à questa nostra Signora, che di quanto hauete detto d'intorno all'ubbraichezza del miserrissimo suo padre, essa altra più vera esser non puote. Ma è tempo hormai ch'allus se n'andiamo; accioche se gli dia dopo vn'acerba morte vna illustre sepoltura almeno; quantunque lasciar di seppelirlo si potrebbe ragionevolmente; poich' il Palagio, in cui hor si ritroua gli fora non men famoso, ch'orrido sepolcro.

CIA. Temer non debbo, che quanto da huomini sì maturi, e sì prudenti è stato detto veramente auuenuto non sia, sì ch'è d'ogni dubbio in ciò essendo priua, vengo in vna ferma certezza d'essere la più scelerata homicida d'un'huomo innocente, che sia stata giamai. Ah me misera, ah me infelice, che strana & horribile metamorfosi ha in me veduto l'uniuerso? poiche per esser stimata pia, in vn momento empia son rimasta. nè altra trasformazione à questa agguagliar si puote, se nò ch'hora con l'aiuto dello stesso pugnale in vn momento di viuua morta io diuenga. Questo nome di figliuola, che contra ragione io porto, ch'era già à gli huomini sì caro, alla natura sì gradito, & al cielo sì amico, & mia cagione, ah! sconsolata, sì spiaceuole, sì odioso, e sì nimico è hora diuenuto alla natura, à gli huomini, & al cielo, che viuua sicura, che fuggeranno i sacri abbracciamenti, che leuerà da gli humani petti il desiderio

di futura prole, e lascerà di crear l'anime nella più
sobile sfera; accioche non sieno in questi vini cada-
ueri con tanto horror de l'universo infuse. Com'hai
ardire consumando il tempo in vari discorsi di rimi-
rar maluagia quest'aria, e di godere scelerata questa
luce; poiche non la lingua loquace, ma la mano spietata
l'error empio commise, e non la lingua, ma la mano
de emmendar l'errore? Vatenene va femina trista, &
infame da tutti della Corte in disparte; accioche la
sciocca pietà altrui nel punir le tue horribili colpe nò
t'impedisca; e se sei stata in un fatto sì tremendo co-
tanto ardita, non esser hora in una impresa sì giusta
effeminata, e vile.

CIA. Piangiamo sorelle care caso sì inuidito, e miseria sì
grande; e quantunque ci vieti la debolezza del nostro
fisso, e la bassezza del nostro stato ch'opponer si possia-
mo à ciò ch'è promesso dalla diuina provvidenza, & ordi-
nato dalla regia possanza, nò ci tolga però che cò abbon-
dantissime lagrime nò lauiamo l'acerbissime piaghe fat-
teci in ogni parte della mente da sì smisurati affanni.

SCENA QUARTA.

Nuntio, Choro d'Huomini.

CHO. Ecco uno della Corte, che uerso questa parte tutto mesto
se ne uiene, uoglia il cielo, che di quella che dimostra nel
uolto, nella lingua non ci apporti miseria maggiore.

NVN. Sarò io sempre sopra ogn'huomo miserissimo, infeli-
ce; perche la memoria delle lamentevoli voci, che sca-
turirono dalle labbra, e gli ampi fiumi di sangue, che
sgorgorono dalle vene del Rè nostro, riempirà sem-
pre

pre ogni più interna parte dell'anima mia d'una miseria immensa, e d'una infelicità infinita.

CHO. Ha parlato egli forse dopò ch'è stato nel Palazzo condotto, ma come vero ciò esser puote; se qui chiaramente dimostrò la morte, l'Imperio che tenea sopra quella parte ch'era in lui di mortale.

NVN. Posto sopra il letto, il qual vn'ampio lago di sangue rassembra il Signor nostro, e raunati in lui dalla robustezza dell'età virile gli spiriti vitali quasi già spenti; innanzi ch'in vn perpetuo sonno chiudesse gli occhi lentamente percotendo l'aria con vn debole fiato disse in cotai guisa. Ahime. spiaceuole, e noiosa è à tutti gli animali (o sommo Gione) la morte; ma a me hai voluto ch'ella sia infinitamente acerba, venendomi dalla mano di colei, che m'era sopra ogni cosa infinitamente cara; nulladimeno pur che si spenga insieme con la mia vita l'ira tua immensa, dolce e gratiosa ella mi sia. E poi cō voce più dimessa dopò vn languido sospiro soggiunse. Essendo tu empia Ciane seguace di Diana ben puoi da lei hauer imparato ad uccider le fere; ma non già mai d'ammazzar il Padre; se però per lo sussceratissimo amor ch'io ti portaua priuo di ragion veggendomi irragioneuol fera nō m'hai giudicato; se le ferite crudelissima figlinola ch'io ho da te ricevute sono il giusto premio de benefici ch'hai da me ottenuti, infinite, e nō una sola essere state dourebbono: poiche le gratie singolari, che dalla paterna mia pietà ti fu cōcesse si dimostrano innumerabili. Ma forse ti parue che basti ch'in iscambio della vita, che già ti diedi, in m'habbi fatto hor preda della morte, e prodiga remuneratrice sei stata certo; perche l'una sia l'ultimo termine del malà che ho.

ATTO QVINTO.

sentito, e l'altra è stata il primo principio del tormento che sei per patire. E chiusi di nuouo gli occhi ci fece chiaramente palese ch'altro ch'un briue sospiro non è la morte. A quest'horrendo spettacolo sepolte nel taciuto del silentio tutte le lingue; & attoniti rimasero nel rimirar questo caso miserabile tutti gli occhi priui del lor solito lume; poiche mutola diuēne la loquacità della fama, e lo sguardo della crudeltà non potendo cot'al vista sofferrir si riuolse altroue. Io voglio andar hora in lontana & in solitaria parte per isfogar co' sospiri, con le lagrime, e co' lamenti quest'acerba passione, che mi tormenta il cuore; poiche hauendo in un momento perduto gli amici, i parenti, la patria, il mio antico, e gratioso Signore, e seco ogni speranza insieme d'allegrèzza di tranquillità, e di bene, somma gratia anche mi fora il perdere questa noiosa, e misera vita.

CHO. *Ben haueste d'abbandonar con velocissimo passo queste infelicissime mura giusta cagione; poiche vuote hor mai d'huomini ritrouandosi diueranno degna stanza delle più horribili fere, le quali ragioneuolmente giudicheranno questi Palaggi lor proprio albergo; percioche la crudeltà sua forera non ha lasciato in questi alcuna minima parte, che non sia da sospiri percossa, da lamenti turbata, o da sangue tinta. La onde potranno fare assai ageuole passaggio dall'oscurissime spelunche a i famosissimi Palaggi Regali.*

SCENA QVINTA.

Nuntio Terzo. Nutrice. Choro.

NRT. *Io che già alla mia dolce Signora, & alla mia cara figliuola*

figliuola sì gratiosa, e sì gradita esser solea, hor da lei con minaccioso gesto, e con adirato volto io sono stata scacciata dicendomi che tosto da lei mi partii, che permetta che nella sua camera star possa ella in quiete & in riposo; quasi che la mia presen^{za} sia allei di trauaglio, e d'affanno cagione. Giudica ella forse il mio fedel consiglio dal suo ingegno sì pròtamente ricenuto, e dal voler suo sì ardentemente esequito hora od isciocco, o maluagio? ma di ciò punto non mi marauigliarei, perche de cuori, e de petti giouenili è proprietà natia il mutar benespesso parere, e voglia; e trasformare con isciabieuole modo l'amor in odio, e l'odio in amore. Ferma, e stabile starò io perpetuamente in questo fermo, e stabile pensiero, che todeuole, che giusta, che pia, che necessaria sia stata la morte di Cianippo; e se perauventura ella è a molti origine di cōpassione e di terrore, in me, che de suoi nefandi errori benche a ciascun altro celati consapenole io sono, di contento, d'allegrezza, e di salute sarà sempre potentissima cagione. Ma ecco vno de più favoriti cortigiani che verso questa parte se ne uiene con sembian^{za} tale che Nuntio si dimostra di noua miseria, e d'infelicità non più v^{di}ta, se però questa Città a non sentiti affanni può dar luogo. Faccia Gioue che del vero in ciò io non sia presaga.

NVN. Vdite Signora e Madre mia rea nouella. Partita che voi foste della camera della Regina nostra scacciate le damigelle, le quali con esso lei si ritrouauano subito dentro sola ella si rinchiuse.

CHO. Ah misera noi, che lagrimenol fine aspettar debbiamo da un principio tale?

NVN. Ond io fuori dell'uscio ritrouandomi e non men confuso

fuso che timoroso rimaso, altro partito prender nō sapendo ad vn pertuggio m'accostai, & quindi spiando nidi di quello, che non pur non è atto ad esprimere questa mia lingua; ma che d'vire; e di vedere perfettamente e gli orecchi, e gli occhi con la natural lor potenza non furon capaci.

NVT. Dite tosto vi prego; poiche una rea nouella è vn'attissimo veleno, che prima ch'ella sia finita finisse in noi la vita.

NVN. Da ogni resistenza, ch'è così empia deliberatione opponer si potea libera veggēdosi prese la Regina vostra il pugnale tutto di sangue tinto, con cui il Padre ha ucciso, ne so come capitato le sia alle mani, e rinolta l'acuta punta verso il molle petto disse in cotai guisa. Mano che fosti già tanto ardita immergendoti nel seno d'un'huomo giusto, nel farti vermiglia nel cuore d'una donna scelerata iimida esser non dei. E tu ferro ch'uccidendo Prencipe sì buonò, del nome d'empio facesti perpetuo acquisto, priuando me femina sì rea hora di vita, titolo di giusto appo tutte la nationi eternamente otterrai. Già nominar padre io non vi volea verso di me, e della Patria giudicandomi maluagio, & hor chiamarmi di voi figliuola non debbo cōtro del vostro paterno amore conoscendomi iniqua. Pregaste o lagrimabilissimo Cianippo il Sommo Giove che la di voi ingiustissima morte non lasciasse impunita, ma non può esser ella con la mia giustissima morte del tutto vindicata; perch'vn'Oceano di sangue nocēte ad vna sol goccia di sangue innocente di perfectione nō s'agguaglia. Sia pure l'incertezza della mia cognitione dalla certezza della mia pena se non quāto debbo; almen quan

io posso punita; & appoggiato il pomo del pugnale ad una sede, & annuicinata la punta di lui al delicato petto, dimostrando animo regio in un cuor giouenile sopra di lui si lasciò precipitosamēte cadere. La onde poich' ebbero uersate abbondanti lagrime gli occhi cominciarono a spargere copioso sangue le uene; sì ch' in lui più tosto sommersa ch' immersa riuolgēdo lo sguardo uerso il cielo, come meglio potè formò benche interrottamente queste parole: Deh fa ò sommo Gioue, che il diluuio del mio sangue spenga l'ardor immesso del tuo sdegno, e come già sono stata il principio della tua ira, così anche hora io sia il fine della tua vèdetta. La onde questo infelicissimo Regno se afflittò almeno distrutto nō rimanga. Deh fa ò carissima, ò santissima Dea, che l'esser io stata obediēte alle tue leggi, non mi faccia odiosa alle voglie del cielo. Et abbandonato dal leggiero dello spirito il graue del corpo, e per ciò assai più dell' usato pesante diuenuto dal pugnale intieramente traffitta sopra del vermiglio pauimento prostrata, e non men di lui vermiglia, & immobile essendo, punto da lui diuersa non si dimostra.

NVT. Oh infelicissimo Cianippo, oh lagrimabilissima Ciane ahi pazzo, ahi empio cōsiglio, non il vostro acuto ferro, ma la mia mortifera lingua ha horribilmēte priuato amendue voi di vita; ben doler mi dè che con una sol morte non potrò io all'una & all'altra intieramente sodisfare. E perche aprendo ò rompendo l'uscio à tanto male da voi ueduto nō u'opponeste, che pur è homicida colui che potēdo nō cōserua all'altr'huomo la uita.

NVN. Hor con l'ingegno, hor con la forza d'entrar in camera più uolte tentai, ma alla fine conosciēdo inutile, e na-

na

ATTO QUINTO

na ogni mia impresa, la qual altro non era ch' un' accrescer in me il tormento, & un' affrettar in lei la morte.

NVT. Ah dolcissima figliuola mia già queste poppe vi diedero per tributo il latte; hor quest'occhi vi consacrano le lagrime, e tosto queste vene vi condurranno in sacrificio il sangue. Vi diedi il primo cibo nella vita vi darò l'ultime esequie nella morte.

NVN. Andiamo madre mia, andiamo o voi Donne o Uomini tutti in parte da questa miserissima & infelicissima Città assai lontana, & iui sia il termine della vita, il termine à tanti mali. Già è il popolo spento, il Sacerdote fuggito, il Re ucciso, la Regina esangue, e la Città distrutta. Prenda il mondo da spettacolo sì fiero marauiglioso spavento; per lui si veggia il cielo da inaudita compassion commosso, e si dimostri da immenso horrore turbata l'infinita crudeltà dell' Inferno.

I L F I N E.



